

معرض شكري بالرس
مناسبة عيد الفطر المبارك
تودع لدينا تشكيلة جديدة من:
ملابس جاهزة - اعيدية - عقائب
تجميع الاعمار - نسائي وبناتي واطفال
الرس ت ٠٦/٣٣٣٥٣٧٨

بقلم / د. سعيد بن زغير

حروف وأفكار

«عندما سقطت الحدود»

أخبار القرية الصغيرة تبلغ أفرادها في اليوم نفسه لحدودية الأفراد وقلة المزارع والبيوت وتقارب مسافاتهما، وتقرأ ما يتخبر خبر تلك الأحداث إلى ألف لحن أخبار الأحداث في القرية الكبيرة، وفي المدن والبلدان والأقاليم كانت تحتل إلى أيام أو أسابيع وربما بعض الأحداث تمر بها الأضواء وهي لم تبلغ الأفق...

ذلك هو واقع العالم في القرن الماضي وربما إلى أوائل هذا القرن الذي تميز به الآن... وقد بنيت الحياة الإنسانية في ذلك الماضي القريب متأثرة بذلك الواقع في جميع جوانبها.

ومن أبرز ملامح ذلك الماضي الاستقلالية في المجتمعات كالقرى المتجاورة تميز فيما بينها في معظم شؤونها بل حتى في ملامحها الاجتماعية، وكل من أبرز تلك الفوارق اللهجات، فالقرى التي لا تبعد عن بعضها إلا عشرات الكيلومترات القليلة تتميز بلهجاتها الخاصة وبعض الميزات القرية في القرى الأخرى، والمعدات والسلوكيات كذلك فالها سبب تلك العزلة، نوع من التميز والاستقلال والتفاوت والاختلاف ومع أن تلك العزلة ذات أثر في هذا التميز في اللهجات والمعدات والسلوكيات، بل في معظم مكونات البناء الثقافي فلها أيضاً ذات الأثر الكبير في بقاء ذلك التميز والاختلاف وأطالة عمره داخل البناء الثقافي...

فالمجتمعات المنعزلة تستلك بأنماطها وتقدم بهم وتقدم لهم ما تدرجهم على القيم والأعراف والسلوكيات والمعادلات التي تراها مثالية يصالحها لهم وتستطيع المجتمعات من خلال ما للقرية أن تتجنب عن انغلاقها بما لا تريد من الأمور بغض النظر عن صلاحية تلك الأمور أو عدم صلاحيتها، إنما المقصود أن المجتمع يستطيع أن يصبغ الأمور التي يريد حجبها إذا رغب في ذلك.

كما أن مسؤولية المجتمع في تشيئة أبنائه على ثقافته الخاصة كانت سهلة المثال ويقوم به المجتمع بيسر وسهولة يمكن انفراداً بآلياته وجوداً...

العوامل الأخرى التي تتأثر بها المجتمع ناحية وإكتاف كل أفراد المجتمع وجماعته لتحقيق تلك الغاية التي يهدف إليها الجميع، توجد مصادر للتنشئة التي نشأوا عليها. ولذلك فإن الدراسات الاجتماعية والانثروبولوجية الميكروية التي اكتشفت من خلالها ثقافات المجتمعات البدائية البسيطة أثبتت أن هناك نوعاً من

السلوكيات وبقية مكونات البناء الثقافي كـ... ولم يعد بإمكان أساتذة الاجتماع والبحوث الانثروبولوجية تحديد أصول اللهجات والمعدات والسلوكيات التي كانت تميز الشعوب بل لم تعد الشعوب نفسها تعرف ما إذا كانت هذه اللهجة أصيلة أو دخيلة عليها وهل هذه العادة نشأت في هذه البيئة أو وافدة من

وفي وسائل تثليث البناء واستقراره. وفي المحافظة على الأصول الثقافية. وفي أساليب الاستعادة من مخزونات العصر. في منافع التوازن بين القديم والحديث. وهذا التصديق في البناء سبب للتغيرات الجوهرية في أساليب الاتصال، فللمجتمعات السابقة كانت



الاستقرار والثبات الثقافي يحكم رسوم المكونات الثقافية ذاتها ولغة المؤثرات الثقافية الأخرى أو اندماجهما.

ومع الاختلاف الواضح بين الثقافات البدائية وبين واقع الشعوب في القرون المتأخرة لا أن الاستقرار الثقافي كانت نسبة عالية جداً يحكم العزلة وقلة الاتصال بين ثقافات الشعوب المختلفة وأن العزلة كانت أحد العوامل البارزة للاستقرار والجمود الثقافي والاجتماعي.

ومع تطور وسائل الاتصال واشكال الانتقاء الثقافي وأساليب نقل الثقافات المختلفة تحول العالم إلى ما يشبه القرية الصغيرة التي لا يبيت فيها خبر الأحداث إلى اليوم التالي...

بيئات أخرى عبر الاتصال الثقافي بعد سقوط الحدود والحوار، لقد تقاربت المسافات الثقافية بين الشرق والغرب وأصبحت الثقافات والمؤسسات والصراعات الفكرية والمادية تنتشر بسرعة البرق بين القارات. وكان لحدود سقوطها حاجز الأثر. حيث كانت الدول تتحكم فيما تريد أن يراه شعبها عبر قنوات الاتصال التلفزيوني ولكن تطور محطات الإرسال وتطور أجهزة الاستقبال ثم تطور أبحاث الاتصال المباشر عبر أقمار الاتصال، أسقط الوتة الأخيرة من يد الرقيب وأصبح المشاهد في المستقبل المنظور هو الرقيب نفسه له الخيار شبه الكامل فيما يريد أن يشاهد.

وهذه المشاهد في أوسع معانيها لقاء ثقافي كامل تتقابل فيه ثقافات الأمم وجهاً لوجه بكل مكوناتها ويحكم على الأمم من خلالها. وهذا التطور التكنولوجي وماتيمه من آثار أحدث تصدعاً في البناء الاجتماعي كـ: - في أساليب تكوين البناء

تربى وتعلم أبنائهم وفق ما تريد دون أن يكون بإمكانهم سماع الرأي الآخر ويصبح الحق فقط هو ما سمعوه من معلمهم أو مربيهم أو مقالته قادة الرأي في الأمة التي يتبعونها وتسير كل مراحل البناء الاجتماعي، في هذا الأساس حيث تتضافر جهود كل المؤسسات الاجتماعية لتحقيق هذا الهدف المحدد مع عزل كافة الآراء الأخرى.

لكن هذا الأمر تغير ولم تعد الجماعات الصغيرة أو الكبيرة قادرة على عزل أفرادها عن سماع الرأي الآخر. ولأنه ان النتيجة ستكون لصالح من يصنع التعامل مع المستجدات والطريف الجديدة.

ومن أوضاع المكاسب ما حققته الدول المتقدمة ضد الدول النامية في مجال تدفق المعلومات. ثقافة الدول المتقدمة فرضت على الدول النامية عبر وسائل الاتصال القوية والتي لم تستطع الدول النامية مجاراتها في هذا المجال. فالدول المتقدمة برسانتها القادرة

هي التي تقدم للدول النامية الأخبار وتقررها وهي بالطبع التي تتقنها وتحتجج ما تريد حجبها وهي كذلك التي تقدم المواد الثقافية من منطقتها في سوق ما يخدم مصالحها الخاصة والعامة، فالمواد البرمجية الرائجة في العالم النامي من معظمها من إنتاج الدول المتقدمة وهي تحتل تلك الثقافات الوافدة وانتشارها على حساب الثقافات المحلية. وهذا هو سبب الخلاف القائم في منظمة اليونسكو حول تدفق المعلومات بين الشمال والجنوب لأن معني الدول النامية يشعرون بالخطر المصنف بثقافتهم المحلية من جراء المحاصرة الدائمة لها عبر وسائل الاتصال التي تقدم تلك الثقافات الدخيلة وبأساليب قوي مؤثر وهم عاجزون - من الناحية الفنية على الأقل - لجأرة ذلك السيل الهائل من المواد البرمجية القوية مما يهدد بذيول الثقافات المحلية بزوالها.

والخطر الذي يهدد الثقافات المحلية في الدول النامية لا يقتصر في ضعف مكونات تلك الثقافات وضعف مقاومتها لكنه بسبب ضعف أساليب البناء الثقافي الذي يمارس في تلك المناطق مما يضعف البناء الثقافي أثناء التكوين حيث لم يتمكن في شخصيات الأفراد الذين يمثلون تلك المجتمعات. فالتعليم والتربية والتنشئة الاجتماعية وبقية وسائل البناء تتجهجج أساليب تقليدية ليس لها من ميراث البقاء إلا أنها نجحت في الأجيال الماضية. ومع تغير الظروف وتجدد

الأساليب وكثرة مجالات الانتماء بين الثقافات حدث تلك الأساليب التقليدية نوع من العجز عن تحقيق أهدافها بتوسيع المكونات الثقافية إلى كيان الفرد وتثبيتها ومنحه القدرة على تمثيل في سلوكه ومقاومة وسائل التأثير المعادي لثقافته. ولأنه ان هذه الأهداف مطلب حقيقي لكل ثقافة ينبغي أن تنتهج أنجح الأساليب لتطبيقه وهي مطالبة بابتكار الأساليب القادرة إذا ثبت عجز أساليبها التقليدية فالتوسيع والأساليب ليست غاية في حد ذاتها والجمود عليها دليل عدم ادراك الغايات التي يهدف إليها.

في تلك الأثناء تسمى بـ (السلح المطلق) الذي يستطيع تدمير صواريخ عابر للقارات بعد ثوان من إطلاقه، لكنه يقف عاجزاً مثلاً أمام الضباب والقيار والرياح. في بعض الدول الصناعية يطلقون على بعض الرجال الذين يعتقدون أنهم وصلوا إلى القوة المطلقة بالسلطة اسم (هبة اللايزر) فالصواريخ العابرة للقارات التي وصف بكونه تتين المعصر لم يعد أكثر من سلاح هوم جداً... فبعد شأني ثوان فقط من انطلاق هذا الصواريخ يمكن لأشعة لايزر أن تدمره. فهذا الشعاع يمكن أن ينقل إلى غرفتك الإصدااء التي تردد على سطح القمر. ان أول من أطلق هذا الشعاع هو (تيدور مايمان) الذي أجرى تجربته الأولى منذ (٢٥ سنة) وهو يركز على الانجازات المدنية في مجال الطب. جراحة العين غير الدائمة المتلفة بالليزر، أعشاش العذسة، القرحة، السرطان والكبد وربما في عمليات فتح الأوعية الدموية الموصلة إلى القلب، وهي تستعمل الآن في معالجة تجريبية لعقم النساء اللواتي سدت عندهن قنوات فالوب، كما تستعمل لازالة تشوهات خلقية الولادة فضلاً عن إزالة الوشم. تيمناً لما يقوله مايمان: يمكن توجيه شعاع اللايزر إلى أي مكان داخل الجسم عن طريق استعمال هذا الشعاع مع الباف بصرية زجاجية تقوم بعمل العين. وكل هذا رائع وشين، لكن تبقى الجوانب العسكرية، ففي منتصف السبعينيات ظهر سلاح جديد يسمى سلاح الأشعة وهو عبارة عن تركيز شديد من مادة الأشعة اللايزرية ترتفع درجات حرارتها بصورة هائلة إذا ما سلطت على الهدف وهي تدمره أو تحلله سائلاً أو تجزئته. كما تقضي على حاستي البصر والسمع لثقلتها الشديدة. وكل سلاح له سلاح مضاد. فإذا كان هناك من يصنف شعاع اللايزر بالسلاح المطلق فإن جهوداً تبذل الآن لتصميم مشعات تشويشية في مجالات موجات الأشعة ماتحت الحمراء كرسايط تنويه مثل الضباب الاصطناعي والدخان والرياح، لامتصاص شعاعات اللايزر... الخ وأذن في لغة الطب لا توجد (١٠٠) بالمثل أي لا توجد عبارة إلى الأبد...

التي تقدرها وهي بالطبع التي تتقنها وتحتجج ما تريد حجبها وهي كذلك التي تقدم المواد الثقافية من منطقتها في سوق ما يخدم مصالحها الخاصة والعامة، فالمواد البرمجية الرائجة في العالم النامي من معظمها من إنتاج الدول المتقدمة وهي تحتل تلك الثقافات الوافدة وانتشارها على حساب الثقافات المحلية. وهذا هو سبب الخلاف القائم في منظمة اليونسكو حول تدفق المعلومات بين الشمال والجنوب لأن معني الدول النامية يشعرون بالخطر المصنف بثقافتهم المحلية من جراء المحاصرة الدائمة لها عبر وسائل الاتصال التي تقدم تلك الثقافات الدخيلة وبأساليب قوي مؤثر وهم عاجزون - من الناحية الفنية على الأقل - لجأرة ذلك السيل الهائل من المواد البرمجية القوية مما يهدد بذيول الثقافات المحلية بزوالها.

والخطر الذي يهدد الثقافات المحلية في الدول النامية لا يقتصر في ضعف مكونات تلك الثقافات وضعف مقاومتها لكنه بسبب ضعف أساليب البناء الثقافي الذي يمارس في تلك المناطق مما يضعف البناء الثقافي أثناء التكوين حيث لم يتمكن في شخصيات الأفراد الذين يمثلون تلك المجتمعات. فالتعليم والتربية والتنشئة الاجتماعية وبقية وسائل البناء تتجهجج أساليب تقليدية ليس لها من ميراث البقاء إلا أنها نجحت في الأجيال الماضية. ومع تغير الظروف وتجدد

الأساليب وكثرة مجالات الانتماء بين الثقافات حدث تلك الأساليب التقليدية نوع من العجز عن تحقيق أهدافها بتوسيع المكونات الثقافية إلى كيان الفرد وتثبيتها ومنحه القدرة على تمثيل في سلوكه ومقاومة وسائل التأثير المعادي لثقافته. ولأنه ان هذه الأهداف مطلب حقيقي لكل ثقافة ينبغي أن تنتهج أنجح الأساليب لتطبيقه وهي مطالبة بابتكار الأساليب القادرة إذا ثبت عجز أساليبها التقليدية فالتوسيع والأساليب ليست غاية في حد ذاتها والجمود عليها دليل عدم ادراك الغايات التي يهدف إليها.

في تلك الأثناء تسمى بـ (السلح المطلق) الذي يستطيع تدمير صواريخ عابر للقارات بعد ثوان من إطلاقه، لكنه يقف عاجزاً مثلاً أمام الضباب والقيار والرياح. في بعض الدول الصناعية يطلقون على بعض الرجال الذين يعتقدون أنهم وصلوا إلى القوة المطلقة بالسلطة اسم (هبة اللايزر) فالصواريخ العابرة للقارات التي وصف بكونه تتين المعصر لم يعد أكثر من سلاح هوم جداً... فبعد شأني ثوان فقط من انطلاق هذا الصواريخ يمكن لأشعة لايزر أن تدمره. فهذا الشعاع يمكن أن ينقل إلى غرفتك الإصدااء التي تردد على سطح القمر. ان أول من أطلق هذا الشعاع هو (تيدور مايمان) الذي أجرى تجربته الأولى منذ (٢٥ سنة) وهو يركز على الانجازات المدنية في مجال الطب. جراحة العين غير الدائمة المتلفة بالليزر، أعشاش العذسة، القرحة، السرطان والكبد وربما في عمليات فتح الأوعية الدموية الموصلة إلى القلب، وهي تستعمل الآن في معالجة تجريبية لعقم النساء اللواتي سدت عندهن قنوات فالوب، كما تستعمل لازالة تشوهات خلقية الولادة فضلاً عن إزالة الوشم. تيمناً لما يقوله مايمان: يمكن توجيه شعاع اللايزر إلى أي مكان داخل الجسم عن طريق استعمال هذا الشعاع مع الباف بصرية زجاجية تقوم بعمل العين. وكل هذا رائع وشين، لكن تبقى الجوانب العسكرية، ففي منتصف السبعينيات ظهر سلاح جديد يسمى سلاح الأشعة وهو عبارة عن تركيز شديد من مادة الأشعة اللايزرية ترتفع درجات حرارتها بصورة هائلة إذا ما سلطت على الهدف وهي تدمره أو تحلله سائلاً أو تجزئته. كما تقضي على حاستي البصر والسمع لثقلتها الشديدة. وكل سلاح له سلاح مضاد. فإذا كان هناك من يصنف شعاع اللايزر بالسلاح المطلق فإن جهوداً تبذل الآن لتصميم مشعات تشويشية في مجالات موجات الأشعة ماتحت الحمراء كرسايط تنويه مثل الضباب الاصطناعي والدخان والرياح، لامتصاص شعاعات اللايزر... الخ وأذن في لغة الطب لا توجد (١٠٠) بالمثل أي لا توجد عبارة إلى الأبد...

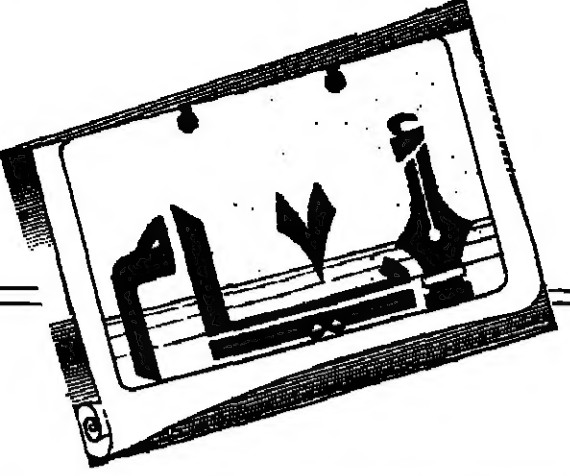
التي تقدرها وهي بالطبع التي تتقنها وتحتجج ما تريد حجبها وهي كذلك التي تقدم المواد الثقافية من منطقتها في سوق ما يخدم مصالحها الخاصة والعامة، فالمواد البرمجية الرائجة في العالم النامي من معظمها من إنتاج الدول المتقدمة وهي تحتل تلك الثقافات الوافدة وانتشارها على حساب الثقافات المحلية. وهذا هو سبب الخلاف القائم في منظمة اليونسكو حول تدفق المعلومات بين الشمال والجنوب لأن معني الدول النامية يشعرون بالخطر المصنف بثقافتهم المحلية من جراء المحاصرة الدائمة لها عبر وسائل الاتصال التي تقدم تلك الثقافات الدخيلة وبأساليب قوي مؤثر وهم عاجزون - من الناحية الفنية على الأقل - لجأرة ذلك السيل الهائل من المواد البرمجية القوية مما يهدد بذيول الثقافات المحلية بزوالها.

والخطر الذي يهدد الثقافات المحلية في الدول النامية لا يقتصر في ضعف مكونات تلك الثقافات وضعف مقاومتها لكنه بسبب ضعف أساليب البناء الثقافي الذي يمارس في تلك المناطق مما يضعف البناء الثقافي أثناء التكوين حيث لم يتمكن في شخصيات الأفراد الذين يمثلون تلك المجتمعات. فالتعليم والتربية والتنشئة الاجتماعية وبقية وسائل البناء تتجهجج أساليب تقليدية ليس لها من ميراث البقاء إلا أنها نجحت في الأجيال الماضية. ومع تغير الظروف وتجدد

الأساليب وكثرة مجالات الانتماء بين الثقافات حدث تلك الأساليب التقليدية نوع من العجز عن تحقيق أهدافها بتوسيع المكونات الثقافية إلى كيان الفرد وتثبيتها ومنحه القدرة على تمثيل في سلوكه ومقاومة وسائل التأثير المعادي لثقافته. ولأنه ان هذه الأهداف مطلب حقيقي لكل ثقافة ينبغي أن تنتهج أنجح الأساليب لتطبيقه وهي مطالبة بابتكار الأساليب القادرة إذا ثبت عجز أساليبها التقليدية فالتوسيع والأساليب ليست غاية في حد ذاتها والجمود عليها دليل عدم ادراك الغايات التي يهدف إليها.

في تلك الأثناء تسمى بـ (السلح المطلق) الذي يستطيع تدمير صواريخ عابر للقارات بعد ثوان من إطلاقه، لكنه يقف عاجزاً مثلاً أمام الضباب والقيار والرياح. في بعض الدول الصناعية يطلقون على بعض الرجال الذين يعتقدون أنهم وصلوا إلى القوة المطلقة بالسلطة اسم (هبة اللايزر) فالصواريخ العابرة للقارات التي وصف بكونه تتين المعصر لم يعد أكثر من سلاح هوم جداً... فبعد شأني ثوان فقط من انطلاق هذا الصواريخ يمكن لأشعة لايزر أن تدمره. فهذا الشعاع يمكن أن ينقل إلى غرفتك الإصدااء التي تردد على سطح القمر. ان أول من أطلق هذا الشعاع هو (تيدور مايمان) الذي أجرى تجربته الأولى منذ (٢٥ سنة) وهو يركز على الانجازات المدنية في مجال الطب. جراحة العين غير الدائمة المتلفة بالليزر، أعشاش العذسة، القرحة، السرطان والكبد وربما في عمليات فتح الأوعية الدموية الموصلة إلى القلب، وهي تستعمل الآن في معالجة تجريبية لعقم النساء اللواتي سدت عندهن قنوات فالوب، كما تستعمل لازالة تشوهات خلقية الولادة فضلاً عن إزالة الوشم. تيمناً لما يقوله مايمان: يمكن توجيه شعاع اللايزر إلى أي مكان داخل الجسم عن طريق استعمال هذا الشعاع مع الباف بصرية زجاجية تقوم بعمل العين. وكل هذا رائع وشين، لكن تبقى الجوانب العسكرية، ففي منتصف السبعينيات ظهر سلاح جديد يسمى سلاح الأشعة وهو عبارة عن تركيز شديد من مادة الأشعة اللايزرية ترتفع درجات حرارتها بصورة هائلة إذا ما سلطت على الهدف وهي تدمره أو تحلله سائلاً أو تجزئته. كما تقضي على حاستي البصر والسمع لثقلتها الشديدة. وكل سلاح له سلاح مضاد. فإذا كان هناك من يصنف شعاع اللايزر بالسلاح المطلق فإن جهوداً تبذل الآن لتصميم مشعات تشويشية في مجالات موجات الأشعة ماتحت الحمراء كرسايط تنويه مثل الضباب الاصطناعي والدخان والرياح، لامتصاص شعاعات اللايزر... الخ وأذن في لغة الطب لا توجد (١٠٠) بالمثل أي لا توجد عبارة إلى الأبد...

التي تقدرها وهي بالطبع التي تتقنها وتحتجج ما تريد حجبها وهي كذلك التي تقدم المواد الثقافية من منطقتها في سوق ما يخدم مصالحها الخاصة والعامة، فالمواد البرمجية الرائجة في العالم النامي من معظمها من إنتاج الدول المتقدمة وهي تحتل تلك الثقافات الوافدة وانتشارها على حساب الثقافات المحلية. وهذا هو سبب الخلاف القائم في منظمة اليونسكو حول تدفق المعلومات بين الشمال والجنوب لأن معني الدول النامية يشعرون بالخطر المصنف بثقافتهم المحلية من جراء المحاصرة الدائمة لها عبر وسائل الاتصال التي تقدم تلك الثقافات الدخيلة وبأساليب قوي مؤثر وهم عاجزون - من الناحية الفنية على الأقل - لجأرة ذلك السيل الهائل من المواد البرمجية القوية مما يهدد بذيول الثقافات المحلية بزوالها.



عالية ممدوح

الأشعة

كانوا يعطوننا كؤوساً في ذلك الوقت على الصوت القوي والنبذة الخفيفة واللفظ المستقيم... كانوا يهيمون من ورائي خشية سلطة لسانني: ان لصوتي رتق رجل... أتذكر الآن أصوات البعض من... ولم يبق من نذبات أصواتهم في أذني إلا عصر (الأنونة) المتأخرة.

ضحكت وأنا أذكر أباي والطبيب يقول عندك (حمة) في الجانب الأيسر من الحبل الصوتي... ذلك اليسار مع صوتي حتى كاد أن يقطعه... استعنت قول (ولان بارت) الناقد والباحث الفرنسي المعروف: (إن اللسان من حيث هو إنجاز كل لغة، ليس بالرجعي ولا بالتقدمي... انه... يكامل السلطة فاعني، ذلك لأن الفاشية ليست هي الحيلولة دون الكلام، وإنما الإجماع عليه). لكن الصوت يردد تحت لسانني وما علي إلا أن أتحدث الآن كل ما أريد، في الهاتف، في الشارع، في الحدايق العامة، وإمام تلك الروح التي تحب الصمت كثيراً... كنت لا أتحدث فترة أيام كاملة وبصورة قطعية... فلماذا صار الكلام الآن حياً أكثر من أي يوم آخر. وتلك الأشعة اللايزر ستكفل بصد العدو وفصله بالثر. قبل العملية بأيام وأنا أبحت وأسال عن هذه الأشعة... كلهم قالوا في كلاماً جميلاً، لكنه غير مشبع وربما غير علمي... ابني قال سيرسل لي تقريراً مفصلاً لكن بعد الامتحانات... الجلات العلمية المتخصصة لا تباع في الأسواق لكنها ترسل كل بالبريد كاشترار فقط... كنت قد قرأت عن هذه الأشعة مئات المرات وقبل فترة قصيرة منذ أعوام... لكني لم أعد أتذكر إلا اسم الأشعة لأنه غريب وجميل ويذكرني بأشعة الشمس التي نفقدها... كثيراً... الجلات الأجنبية العادية كانت تشتر أخباراً قصيرة وآخر صرعات العلاج بالأشعة... واكتشفت أننا لا نملك مجلة علمية عربية، بلعني الصامد والدقيق فعلاً، ترجم العلوم بلغة بسيطة وأخصة وتتبع كل الأعمار... اللغة العلمية لاتشبه كل ما يكتب في كل مله مطروح الآن من صفحت ومجلات دورية وشهرية الخ...

لقد أثبتت ضجة (تيمية) حول ما يخص (اللايزر) مثلاً... فالجمعية العلمية الطبية مقتنعة بأن داء (اللايزر) لا يمكن أن يلقط من طريق الاتصال الجنسي، فهذا هو ذاته ما يلقى السواد الاعظم، وبعض المشكلة ناشى من الأسلوب التعبيري، فإطلاقاً تعلموا (لا يقولوا داءاً، لأن الجرم بنسبة (١٠٠) في الملة لا يوجد له في العلم، ولذلك يكتب الباحثون بأقوال مثل لا يوجد دليل على انتشار عرضي لداء الايزر...

وأن، فهذه الأشعة تسمى بـ (السلح المطلق) الذي يستطيع تدمير صواريخ عابر للقارات بعد ثوان من إطلاقه، لكنه يقف عاجزاً مثلاً أمام الضباب والقيار والرياح. في بعض الدول الصناعية يطلقون على بعض الرجال الذين يعتقدون أنهم وصلوا إلى القوة المطلقة بالسلطة اسم (هبة اللايزر) فالصواريخ العابرة للقارات التي وصف بكونه تتين المعصر لم يعد أكثر من سلاح هوم جداً... فبعد شأني ثوان فقط من انطلاق هذا الصواريخ يمكن لأشعة لايزر أن تدمره. فهذا الشعاع يمكن أن ينقل إلى غرفتك الإصدااء التي تردد على سطح القمر. ان أول من أطلق هذا الشعاع هو (تيدور مايمان) الذي أجرى تجربته الأولى منذ (٢٥ سنة) وهو يركز على الانجازات المدنية في مجال الطب. جراحة العين غير الدائمة المتلفة بالليزر، أعشاش العذسة، القرحة، السرطان والكبد وربما في عمليات فتح الأوعية الدموية الموصلة إلى القلب، وهي تستعمل الآن في معالجة تجريبية لعقم النساء اللواتي سدت عندهن قنوات فالوب، كما تستعمل لازالة تشوهات خلقية الولادة فضلاً عن إزالة الوشم. تيمناً لما يقوله مايمان: يمكن توجيه شعاع اللايزر إلى أي مكان داخل الجسم عن طريق استعمال هذا الشعاع مع الباف بصرية زجاجية تقوم بعمل العين. وكل هذا رائع وشين، لكن تبقى الجوانب العسكرية، ففي منتصف السبعينيات ظهر سلاح جديد يسمى سلاح الأشعة وهو عبارة عن تركيز شديد من مادة الأشعة اللايزرية ترتفع درجات حرارتها بصورة هائلة إذا ما سلطت على الهدف وهي تدمره أو تحلله سائلاً أو تجزئته. كما تقضي على حاستي البصر والسمع لثقلتها الشديدة. وكل سلاح له سلاح مضاد. فإذا كان هناك من يصنف شعاع اللايزر بالسلاح المطلق فإن جهوداً تبذل الآن لتصميم مشعات تشويشية في مجالات موجات الأشعة ماتحت الحمراء كرسايط تنويه مثل الضباب الاصطناعي والدخان والرياح، لامتصاص شعاعات اللايزر... الخ وأذن في لغة الطب لا توجد (١٠٠) بالمثل أي لا توجد عبارة إلى الأبد...

التي تقدرها وهي بالطبع التي تتقنها وتحتجج ما تريد حجبها وهي كذلك التي تقدم المواد الثقافية من منطقتها في سوق ما يخدم مصالحها الخاصة والعامة، فالمواد البرمجية الرائجة في العالم النامي من معظمها من إنتاج الدول المتقدمة وهي تحتل تلك الثقافات الوافدة وانتشارها على حساب الثقافات المحلية. وهذا هو سبب الخلاف القائم في منظمة اليونسكو حول تدفق المعلومات بين الشمال والجنوب لأن معني الدول النامية يشعرون بالخطر المصنف بثقافتهم المحلية من جراء المحاصرة الدائمة لها عبر وسائل الاتصال التي تقدم تلك الثقافات الدخيلة وبأساليب قوي مؤثر وهم عاجزون - من الناحية الفنية على الأقل - لجأرة ذلك السيل الهائل من المواد البرمجية القوية مما يهدد بذيول الثقافات المحلية بزوالها.

والخطر الذي يهدد الثقافات المحلية في الدول النامية لا يقتصر في ضعف مكونات تلك الثقافات وضعف مقاومتها لكنه بسبب ضعف أساليب البناء الثقافي الذي يمارس في تلك المناطق مما يضعف البناء الثقافي أثناء التكوين حيث لم يتمكن في شخصيات الأفراد الذين يمثلون تلك المجتمعات. فالتعليم والتربية والتنشئة الاجتماعية وبقية وسائل البناء تتجهجج أساليب تقليدية ليس لها من ميراث البقاء إلا أنها نجحت في الأجيال الماضية. ومع تغير الظروف وتجدد

الأساليب وكثرة مجالات الانتماء بين الثقافات حدث تلك الأساليب التقليدية نوع من العجز عن تحقيق أهدافها بتوسيع المكونات الثقافية إلى كيان الفرد وتثبيتها ومنحه القدرة على تمثيل في سلوكه ومقاومة وسائل التأثير المعادي لثقافته. ولأنه ان هذه الأهداف مطلب حقيقي لكل ثقافة ينبغي أن تنتهج أنجح الأساليب لتطبيقه وهي مطالبة بابتكار الأساليب القادرة إذا ثبت عجز أساليبها التقليدية فالتوسيع والأساليب ليست غاية في حد ذاتها والجمود عليها دليل عدم ادراك الغايات التي يهدف إليها.

في تلك الأثناء تسمى بـ (السلح المطلق) الذي يستطيع تدمير صواريخ عابر للقارات بعد ثوان من إطلاقه، لكنه يقف عاجزاً مثلاً أمام الضباب والقيار والرياح. في بعض الدول الصناعية يطلقون على بعض الرجال الذين يعتقدون أنهم وصلوا إلى القوة المطلقة بالسلطة اسم (هبة اللايزر) فالصواريخ العابرة للقارات التي وصف بكونه تتين المعصر لم يعد أكثر من سلاح هوم جداً... فبعد شأني ثوان فقط من انطلاق هذا الصواريخ يمكن لأشعة لايزر أن تدمره. فهذا الشعاع يمكن أن ينقل إلى غرفتك الإصدااء التي تردد على سطح القمر. ان أول من أطلق هذا الشعاع هو (تيدور مايمان) الذي أجرى تجربته الأولى منذ (٢٥ سنة) وهو يركز على الانجازات المدنية في مجال الطب. جراحة العين غير الدائمة المتلفة بالليزر، أعشاش العذسة، القرحة، السرطان والكبد وربما في عمليات فتح الأوعية الدموية الموصلة إلى القلب، وهي تستعمل الآن في معالجة تجريبية لعقم النساء اللواتي سدت عندهن قنوات فالوب، كما تستعمل لازالة تشوهات خلقية الولادة فضلاً عن إزالة الوشم. تيمناً لما يقوله مايمان: يمكن توجيه شعاع اللايزر إلى أي مكان داخل الجسم عن طريق استعمال هذا الشعاع مع الباف بصرية زجاجية تقوم بعمل العين. وكل هذا رائع وشين، لكن تبقى الجوانب العسكرية، ففي منتصف السبعينيات ظهر سلاح جديد يسمى سلاح الأشعة وهو عبارة عن تركيز شديد من مادة الأشعة اللايزرية ترتفع درجات حرارتها بصورة هائلة إذا ما سلطت على الهدف وهي تدمره أو تحلله سائلاً أو تجزئته. كما تقضي على حاستي البصر والسمع لثقلتها الشديدة. وكل سلاح له سلاح مضاد. فإذا كان هناك من يصنف شعاع اللايزر بالسلاح المطلق فإن جهوداً تبذل الآن لتصميم مشعات تشويشية في مجالات موجات الأشعة ماتحت الحمراء كرسايط تنويه مثل الضباب الاصطناعي والدخان والرياح، لامتصاص شعاعات اللايزر... الخ وأذن في لغة الطب لا توجد (١٠٠) بالمثل أي لا توجد عبارة إلى الأبد...

التي تقدرها وهي بالطبع التي تتقنها وتحتجج ما تريد حجبها وهي كذلك التي تقدم المواد الثقافية من منطقتها في سوق ما يخدم مصالحها الخاصة والعامة، فالمواد البرمجية الرائجة في العالم النامي من معظمها من إنتاج الدول المتقدمة وهي تحتل تلك الثقافات الوافدة وانتشارها على حساب الثقافات المحلية. وهذا هو سبب الخلاف القائم في منظمة اليونسكو حول تدفق المعلومات بين الشمال والجنوب لأن معني الدول النامية يشعرون بالخطر المصنف بثقافتهم المحلية من جراء المحاصرة الدائمة لها عبر وسائل الاتصال التي تقدم تلك الثقافات الدخيلة وبأساليب قوي مؤثر وهم عاجزون - من الناحية الفنية على الأقل - لجأرة ذلك السيل الهائل من المواد البرمجية القوية مما يهدد بذيول الثقافات المحلية بزوالها.

والخطر الذي يهدد الثقافات المحلية في الدول النامية لا يقتصر في ضعف مكونات تلك الثقافات وضعف مقاومتها لكنه بسبب ضعف أساليب البناء الثقافي الذي يمارس في تلك المناطق مما يضعف البناء الثقافي أثناء التكوين حيث لم يتمكن في شخصيات الأفراد الذين يمثلون تلك المجتمعات. فالتعليم والتربية والتنشئة الاجتماعية وبقية وسائل البناء تتجهجج أساليب تقليدية ليس لها من ميراث البقاء إلا أنها نجحت في الأجيال الماضية. ومع تغير الظروف وتجدد

الأساليب وكثرة مجالات الانتماء بين الثقافات حدث تلك الأساليب التقليدية نوع من العجز عن تحقيق أهدافها بتوسيع المكونات الثقافية إلى كيان الفرد وتثبيتها ومنحه القدرة على تمثيل في سلوكه ومقاومة وسائل التأثير المعادي لثقافته. ولأنه ان هذه الأهداف مطلب حقيقي لكل ثقافة ينبغي أن تنتهج أنجح الأساليب لتطبيقه وهي مطالبة بابتكار الأساليب القادرة إذا ثبت عجز أساليبها التقليدية فالتوسيع والأساليب ليست غاية في حد ذاتها والجمود عليها دليل عدم ادراك الغايات التي يهدف إليها.

في تلك الأثناء تسمى بـ (السلح المطلق) الذي يستطيع تدمير صواريخ عابر للقارات بعد ثوان من إطلاقه، لكنه يقف عاجزاً مثلاً أمام الضباب والقيار والرياح. في بعض الدول الصناعية يطلقون على بعض الرجال الذين يعتقدون أنهم وصلوا إلى القوة المطلقة بالسلطة اسم (هبة اللايزر) فالصواريخ العابرة للقارات التي وصف بكونه تتين المعصر لم يعد أكثر من سلاح هوم جداً... فبعد شأني ثوان فقط من انطلاق هذا الصواريخ يمكن لأشعة لايزر أن تدمره. فهذا الشعاع يمكن أن ينقل إلى غرفتك الإصدااء التي تردد على سطح القمر. ان أول من أطلق هذا الشعاع هو (تيدور مايمان) الذي أجرى تجربته الأولى منذ (٢٥ سنة) وهو يركز على الانجازات المدنية في مجال الطب. جراحة العين غير الدائمة المتلفة بالليزر، أعشاش العذسة، القرحة، السرطان والكبد وربما في عمليات فتح الأوعية الدموية الموصلة إلى القلب، وهي تستعمل الآن في معالجة تجريبية لعقم النساء اللواتي سدت عندهن قنوات فالوب، كما تستعمل لازالة تشوهات خلقية الولادة فضلاً عن إزالة الوشم. تيمناً لما يقوله مايمان: يمكن توجيه شعاع اللايزر إلى أي مكان داخل الجسم عن طريق استعمال هذا الشعاع مع الباف بصرية زجاجية تقوم بعمل العين. وكل هذا رائع وشين، لكن تبقى الجوانب العسكرية، ففي منتصف السبعينيات ظهر سلاح جديد يسمى سلاح الأشعة وهو عبارة عن تركيز شديد من مادة الأشعة اللايزرية ترتفع درجات حرارتها بصورة هائلة إذا ما سلطت على الهدف وهي تدمره أو تحلله سائلاً أو تجزئته. كما تقضي على حاستي البصر والسمع لثقلتها الشديدة. وكل سلاح له سلاح مضاد. فإذا كان هناك من يصنف شعاع اللايزر بالسلاح المطلق فإن جهوداً تبذل الآن لتصميم مشعات تشويشية في مجالات موجات الأشعة ماتحت الحمراء كرسايط تنويه مثل الضباب الاصطناعي والدخان والرياح، لامتصاص شعاعات اللايزر... الخ وأذن في لغة الطب لا توجد (١٠٠) بالمثل أي لا توجد عبارة إلى الأبد...

الأكاديمية السعودية للغات

الرياض - شارع الثلاثين - العليا

دورات في اللغات

الانجليزية، الفرنسية، الإسبانية

- برنامج تحضيري في اختبار الـ TOEFL
- دورة في الترجمة عربي/ انجليزي
- إرشاد أكاديمي لأغبيى الدراسة في الخارج
- دورة خاصة بصغار السن (لغة انجليزية)
- امتحان تحديد المستوى من الآن قبادر بتسجيل اسمك
- للاستعلام خلال شهر رمضان من الساعة ٨ مساءً إلى ١١ صباحاً

ت / ٤٦٤٤٣١٥ - ٤٦٥٧٤٣١

أوراق

محرر



أنت تأمل.. والدين يجيب..

عندما يجتاز أكثر الناس في الحكم بأحد الأمور الدينية الملحة.. فإنه يطلب العون من أحد العلماء والمتقنين في الدين لأنهم أكثر تعمقا وفيها بهذه الأمور الدينية ولأنهم سخرُوا أنفسهم لكل ما يتعلق بهذه الأمور وذلك فإن الجواب أو الحكم الصحيح يكون لديهم في أكثر الأوقات..

وبعض الصحف والمجلات المحلية والعربية وضعت خلا لهذه المشكلة.. وهو تخصيص زاوية دائمة لاستفسارات القراء من هذا النوع ويتكلم أحد علماء الدين أو المشايخ بالرد عليها.. وهذا يخص القراء من مشكلة البحث عن من يجابون على مثل هذه الاستفسارات..

ولكن هل جميع أولئك العلماء متمكنون وصادقون في فتاواهم تلك وهل جميع الأحكام التي يوردونها في ردودهم على استفسارات القراء.. أحكام صحيحة وثابتة...! هذا السؤال يحتاج إلى أجابة دقيقة من يهيمه الأمر حتى لا يقع الكثير من الناس في أخطاء دينية..

وحتى لا يصبح الأمر عبئا لا بد من أن يكون هناك نوع من الرقابة على بعض علماء الدين والذين يقوم بعضهم بتعطيل وتحريم أمور عديدة.. بدو الرجوع إلى المصادر الدينية الثابتة.. وخطورة هذا الأمر ستكون أكبر.. إذا كان السائل من أحد القراء المراهقين.. ومع الاستفان نسبة القراء المراهقين لكل هذه المجالات تتجاوز النصف.. لأن هذه الردود التي يقرأونها تستطيع في أذهانهم.. ولن يرضوا ببديل لها ويصرون على صوابها.. لأنها في الغالب تتفق مع رغبتهم العنصرية...! ومن أمثلة تلك الردود.. تحليل افطار صاحب العمل الشاك في شهر رمضان.. وهذا ما أخذه أحد علماء الدين في إحدى المجلات المحلية..

وغيرها من الأمور التي لا يتسع المجال هنا لطرحها.. ولهذا وحرصا على كل مبدأ وحكم ديني صادق.. لابد من إجراء دراسة على هذه الزوايا واختيار الرجل المناسب.. حتى لا يستغل الأمر ويصل إلى درجة إبادة أمور محرمة قد يفتن بها أبناء هذا الجيل.. ونحن لسنا بحاجة إضافية إلى مشاكل من هذا النوع فيمكننا علينا السيطرة على المجلات الغربية الوافدة إلينا...!

ليلى الهلالي

تعلن مدارس النور الإسلامية الأهلية
بأهميتها كمنهج تعليمي إسلامي متطور
مدرسة الجنسية - مؤسس سنة ١٩٧٢م
تأسست طرقة خفاف - مؤسس سنة ١٩٧٢م
الرياض - ٤٤٦٠٠ / ٤٥٧٢٦٦ / ٤٤٦٠٠
وذلك خذك هذا اليوم..

إعلان الناء وكالات وتقويض
تعلن كل من مؤسسة المأمون، تاسر، الناصر
تطوير المشاريع التجارية، تطوير المشاريع التجارية والمقاولات
عن الفاء اية وكالة أو تقويض تم منح لكل من
السيد / فهد عبد الحميد بن عيسى والسيد / رامي عبد العزيز بن عيسى
من قبل هذه المؤسسات.. وهذا فإن هذه المؤسسات
غير مسئولة عن أية التزامات أو تعهدات ناتجة
عن تقديم هذه الوكالات والتقويض..

تعلن
سركة مكندويل دوجلاس المحدودة للخدمات
عن وصولها للطلاب الساعة الثالثة

الخدمة	السعر	الوقت
خدمة تنظيف الغرف	١٠٠٠	١٠:٠٠ - ١٢:٠٠
خدمة تنظيف الممرات	٥٠٠	١٢:٠٠ - ١٤:٠٠
خدمة تنظيف الساحة	١٠٠٠	١٤:٠٠ - ١٦:٠٠
خدمة تنظيف الممرات	٥٠٠	١٦:٠٠ - ١٨:٠٠

الشركة العربية للملاحة
والشحن المحدودة
بأبواب لايفيس

تعلن عن توقيع وصول البواخر الآتية إلى ميناء الدمام

اسم الباحرة	جهة القدوم	المرحلة	الوصول المتوقع	الميناء
نانداو أرو	أوروبا	صنع	١٩٨٦/٦/١٩	الرياض
نوساك كبريس	أوروبا	رورو	١٩٨٦/٦/٢٤	الرياض
ستوف ترانسيرت	سيلي	أعضاء	١٩٨٦/٦/٢٤	الرياض
ريلنج تايلو	إندونيسيا	حاجات	١٩٨٦/٦/٢٧	الرياض

المجتمع

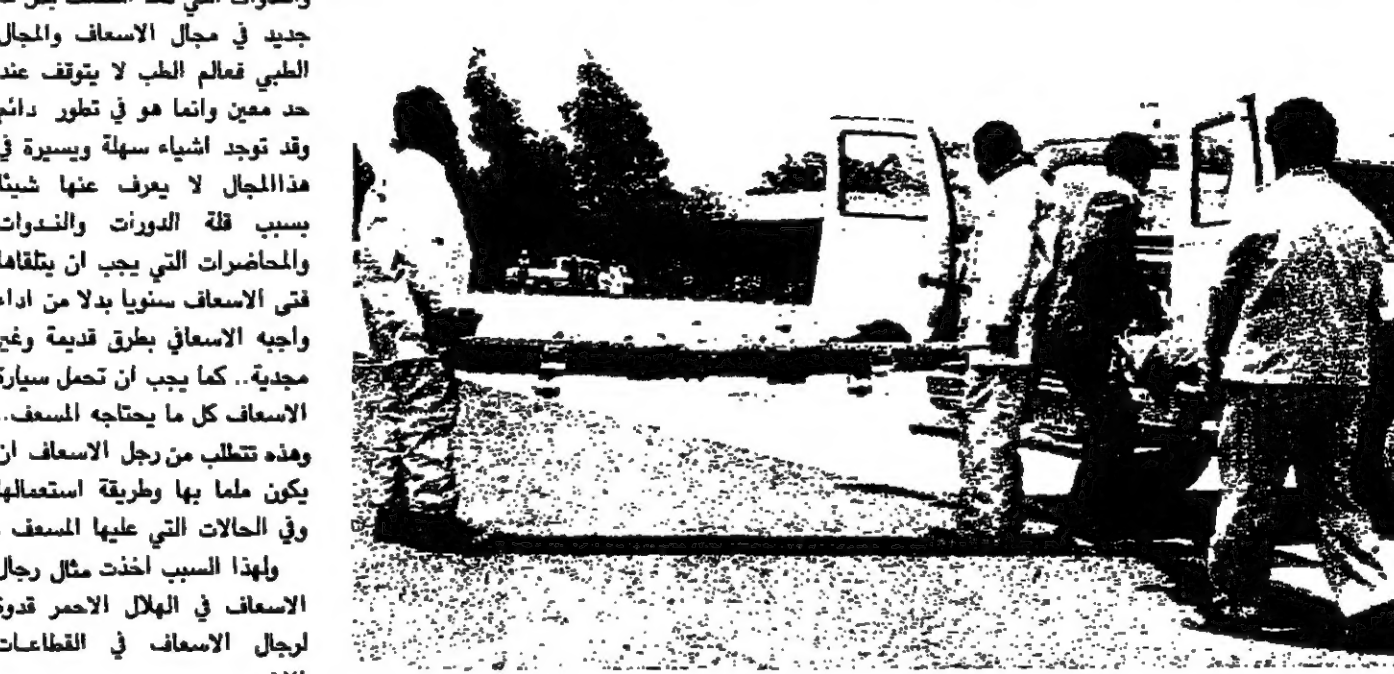


رجل الاسعاف..؟!

هل هناك شروط «واجبة» في رجل الاسعاف ومن المسؤول الاول عنها؟

اين دورات وبرامج التدريب للعاملين في هذا المجال.. وما هو دور وزارة الصحة؟

الساعات الذهبية في حياة المسعف.. كيف نتفادى مضاعفة الخطر..؟



والندوات التي تعد المسعف بكل ما جدي في مجال الاسعاف والمجال الطبي فعالم الطب لا يتوقف عند حد معين وإنما هو في تطور دائم وقد توجد أشياء سهلة ويسيرة في هذا المجال لا يعرف عنها شيئاً بسبب قلة الدورات والندوات والمحاضرات التي يجب أن يتلقاها فني الاسعاف سنوياً بدلاً من أداء واجبه الاسعافي بطرق قديمة وغير محبذة.. كما يجب أن تحمل سيارة الاسعاف كل ما يحتاجه المسعف.. وهذه تتطلب من رجل الاسعاف أن يكون ملماً بها وطريقة استعمالها وفي الحالات التي عليها المسعف.. ولهذا السبب أخذت مثال رجال الاسعاف في الهلال الأحمر قدوة الأخرى..

ومن هنا سأل يطرح نفسه في هذا الموضوع وهو هل هناك شروط من قبل وزارة الصحة.. يجب أن تتوفر في المسعف الأول والمسعف الثاني أن يجدا وسائل الاسعاف والمستشفيات والمستوصفات الخاصة بالإضافة إلى سيارات الاسعاف التي تملكها بعض الشركات وتقوم بنقل المسعف مما قد يحصل له مضاعفات في وقت ذهبي هام.. وقد قمت بعد مشاهدتي إلى الاسعاف الذي تم للمرأة الحامل وفي الساعات الأخيرة من الولادة قمت بجولة على عدد من المستشفيات والمستوصفات الخاصة وعند سؤالي عن رجال الاسعاف وجدت أن كل السائقين استخدموا على مهنة سائق فقط ولا يعرف أي شيء عن الاسعاف ولا عن شروط السائق الواجب توفرها في سائق سيارة الاسعاف.. كما أن فني الاسعاف الأول لا يوجد أما المسعف الثاني فوجدت أماسكت سابق أولدي معلومات بسيطة عن التمريض ومن المحتمل أنه كان يعمل في السابق ممرضاً وتحول إلى مسعف أول..!

ويحكم أن هذه الشريحة من رجال الاسعاف يعملون في معظم المستشفيات والمستوصفات الخاصة التي شملت جوتي هذه.. لتل لم لذلك أسماء المستشفيات والمستوصفات الأهلية.. ويمكن المختصين في وزارة الصحة التأكد من ذلك ميدانياً لمعرفة طرق واسلوب نقل المسعفين إلى المستشفى أو المستوصف.. كما أن هناك عدداً من المستشفيات والمستوصفات وفروع الهلال الأحمر يوجد لديهم مثل هذه الفئة التي نذكرها سلفاً

تقرير اليوم

الاسعافات الأولية التي تقدم بعد أي حادث ومهما كان نوعه هل هي الاسعافات الواجب اتباعها في المجال الاسعافي..

من هذا المنطلق اردنا أن نتطرق إلى الاسعافات التي تقدم مباشرة إلى أي مصاب وبعد أي حادث مهما كان نوع الإصابة أو الحادث.. وعندما تلقى نظرة سريعة على رجل الاسعاف الأول والذي يباشر الحادث واسعاف المصاب.. قد لا نجد فيه ومع الاسف في شكل الفنى الاسعافي الأول والذي يجب أن تنطبق عليه شروط ومواصفات فني الاسعاف الأول..

بالإضافة إلى ذلك لا نجد سائق سيارة الاسعاف يقوم بالمسجل بالشروط والمواصفات التي يجب أن تتوفر في سائقي سيارات الاسعاف مثل معرفته للاسعاف الأول وكيفية قيادة السيارات في الحالات الخطرة..

أنا هنا لا أعصم كل الجهات التي تقوم بمباشرة الاسعاف سواء كانت حكومية أو أهلية.. ولكنني اردت التطرق إلى هذا الموضوع بعد مشاهدتي لاسعاف إحدى ربات البيوت وهي تحمل في مسكنتها إلى المستشفى.. المقرر أن تلد فيه.. شاهدت أثناء مروري إحدى سيارات الاسعاف التابعة لأحد المستشفيات الأهلية تقوم بحمل المرأة الحامل بأسلوب لا يصح في أن أطلق عليه أي مسمى طبي سوى أنه أسلوب بدائي جداً لا يليق بأي مسعف أن يقوم به وأنا هنا أصر وأؤكد بأن المسعف الأول والسائق لا يعرفان حتى بدائيات الاسعافات الأولية التي يجب أن يقوم بها المسعف وفي حالات مختلفة مثل الرضوض والكسور أو الفرق أو الحرق أو الولادة وخلافه..

ومن هنا نجد أن هناك حالات وفاة تحصل بعد الحادث والسبب المباشر بعد الله سبحانه وتعالى هو المسعف حيث يقوم بأعمال قد تزيد من مضاعفة المرض أو لايقوم بالاسعاف المناسب للعرض المناسب وفي الوقت المناسب..

وبهذه المناسبة هذا لو كرت لجنة مؤلفة من جميع القطاعات الصحية الحكومية في المملكة مثل وزارة الصحة وجمعية الهلال الأحمر السعودي وجامعة الملك سعود وبعض المستشفيات الحكومية الأخرى والتي لها باع طويل في هذا المجال من أجل وضع لاسس وشروط الواجب توفرها في المسعف الأول وسائق الاسعاف وتطبيقها على كل العاملين في هذا المجال سواء كان مرفقاً حكومياً أو

الرياض

مقالتي قصيرة

برامج «الرسم المتحركة» وأهميتها للطفل..



يغيب من خلال برامج التلفزيون لهذا العام في شهر رمضان - أفلام الرسوم المتحركة المختلفة التي اعتاد الأطفال مشاهدتها في الفترة الماضية لهم.. حيث أن الأهمية بالنسبة لهذه الرسوم فيما تساعد من استيعاب الطفل من النواحي التربوية والتوجيهية خاصة لأصا الأطفال ما دون الخامسة.. ويقدم التلفزيون بدلاً عنها - في الفترة المخصصة - بعض المسلسلات والأعمال المختلفة في وجهتها ولكن جميعها لا تقي بأهمية وجود الرسوم المتحركة التي يحس القارئ بمعلما على أن تأخذ جانباً مختلفاً ومحدداً.. التي اعتاد أغلب الأطفال على متابعها واعتبروها أيضاً جزءاً من نشاطهم اليومي وحرصهم داخل المنزل..

وما يزيد أهمية عرض برامج الرسوم المتحركة في شهر رمضان.. هو بقاء الطفل في منزله مدة أطول للظروف الحالية بعائلات الطفل التي تجبرهم على بقاءهم أيضاً في المنزل ولا تتيح فرصة التنزه للأطفال.. ولهذا تحرص تلفزيونات كثير من الدول على التركيز بعرض مشاهد من الرسوم المتحركة وبنده مطولة ونوعية محددة ليعتاد الطفل بعد ذلك على متابعها..

حفل في الهواء الطلق!



يشهد ساحل المنطقة الشرقية وباديات في شاطئ نصف القمر ارتخاها شديداً لا يقتصر على أبناء المنطقة أن اعتادوا على قضاء أيام لقائه للعب على هذا الشاطئ الجمال.. وإنما هناك عدد من المواطنين في الوسط والقصيم وبعض أبناء دول الخليج الذين يتوافدون على شاطئ نصف القمر مستمتين بالشمس والبيئة التي تجد بعد ظهرية كل يوم من أيام مايو الحارة.. السؤال هنا: ماذا أعدت لمانع مدينة العلم استعداداً لاستقبال هؤلاء الضيوف من الناس.. وماذا عن الخدمات التي يشعها السائل.. وقبل ذلك يجدر لنا أن ننظم الانشطة من جميع الثقافات والفنون بالدمام برامج ترفيهية تشد التمس والأطفال أيام العيد.. لا تترن أن فكرة إقامة حفل فني أو برامج ترفيهية أخرى في الهواء الطلق فكرة جديدة بأن تتيحنا أمانة مدينة الدمام لتعبر عن حضورها الاجتماعي المفقود بين الناس الآن..

أليست هذه عيوباً فنية؟

تقوم إحدى الشركات بمدينة الطائف بتنفيذ المشروع المعلق للبناء والمجاري.. وبالرغم من كون شوارع المدينة أصبحت ومزائل بعضها يعيش نموذجاً لروشة عمل إلا أن هناك أثاراً جانبية تمثلت في بروز إصايق نزلت من الحفريات - بعد ردهم - على المستوى الأسبوعي للتشاور مما يترتب على ذلك شعور قائد السيارة والراكب بأنهم يسيرون فوق طبقات صناعية.. مسطحة.. وهنا انشغال البيت هذه عيوباً فنية.. لتراجع إلى عقد الشرح حول هذا البند وسنرى ماذا يقول.. وما يسي على هذه الحادثة.. أو المشروع قد يسي على الكثير أمثاله.. وما لا بد من التأكد من سلامة الأعمال وسلامتها تنفيذها كما ينبغي أن تكون عليه..

تسوير الأراضي البيضاء في عنيزة

عنيزة/ مكتب الرياض: بدأت لجنة تجميل وتحسين مدينة عنيزة بتسوير الأراضي البيضاء في أحياء وشوارع مدينة عنيزة بمواصفات خاصة وضعتها اللجنة حيث يشمل التسوير على الخرسانة والشبك وتسوير الأشجار بطريقة مناسبة وذلك لأصا جمال لمحيي شارع الأراضي البيضاء الواقعة على طريق التحسين والتجميل..

تسوير الأراضي البيضاء في عنيزة

قال نائب رئيس اللجنة الاستاذ/ محمد سليمان الصيخان أنه يشترط ذلك في الحصول على مخطط من قبل اللجنة لتسويره على قراره حيث روعي في ذلك حسن التصميم واختيار الألوان الجذابة والتناسية مع البيئة وقال أنه بدأ فعلاً تسوير الأراضي البيضاء الواقعة على طريق شارع الرياض بعنيزة وذلك من قبل لجنة التحسين والتجميل..

هذه العنبر

هل هناك خطط لتطوير الصحف وعدم هبوط مستواها.. ثم أين التخطيط الاعلاني

الحنيف. وبالتالي نجد ان ذلك ليس يسبب
مقاييا الاعلان المباشر والرئيسي وهي ان وجدت
فهي توجد الاعلان وتحتكره ولكن بشكل ضيق
في ارجح الحدود في الصحف السعودية وفي
نزاه من حجم الاعلانات الكبيرة في الصحف
غير السعودية والتي توزع في المملكة لاتتفرق
مع حجم الاعلانات بالصفحة المحلية هذا
راجع لاتنتشار هذه الصحف وشهرتها اما
اقلها او عريقا او عاليا.

بذليل آخر هو عدم وجود برمجة ولا
مواجهة لهذا الوضع وعزا ذلك الى انه متما
نحن عاجزون عن الوصول بالجريدة الى منطق
قريبة نفس الشيء نحن عاجزون عن التصرف
في موضوع الاعلان.

●●● وما تطرقت إليه عزيزي الاستاذ تركي ليس نقداً أو ميلا لجريدة على حساب أخرى، كلا والحقيقة اني كمواطن اتمنى لصفحتنا كل تقدم وازدهار وهي ان شاء الله تسير وفق الهدف الصحيح. لي أمل في ان يقمع صدر استاذتنا الكبير وإن لا يعتبر هذا نقداً موجهاً للرياض، فانا شخصياً من المعجبين والشوقين على قراءة ما يكتب وما يملكه الاستاذ تركي من قدرة صحفية على شخصيتها ونقلها المعلومات والتفريق والتجاذب فكرياً عن (الرياض) ببقايتها التوفيق والنجاح فكرياً عن اجابتي وسوريي حول ما تحدث به حول مأساة اعلام العالم الثالث وما شرهه من قضايا اعلامية مثقفة وضع فيها العلم والمشاكل التي تعترض تورع اعلام العالم الثاني وخاصة الاعلام العربي والسبل الثقافية

للجريدة وتحميدا ما تحتويه من صفحات ثابتة بما يجب ان تضمنه من تحقيقات دورية وإخراج جيد تقدم القارئ وتجدبه كما انه يحتاج ان تحرص المؤسسات الصحفية على ايجاد المختصين المراجعة سياسة صحفها ومسئولياتها ومحاولة ايجاد الحلول لها بما يكفل استمرارها وعدم هبوط مستواها الذي يفرضه واقع التطور في جميع المجالات الصحفية وصحليها التطور في جميع المجالات الصحفية وأعضاء التحرير والتحريض والإبداع فيهم وتجهيزهم وإزاءة ذلك يتحملون على ذاتهم مسؤولية تطوير صحفهم على غرار ما نعيشه من تطور في جميع المجالات ولأن ذلك يصعب في مصلحة الوطن قد يكون هبوط بعض صحفنا ولا أخص بال (الرياض) برغم غيرها كما هو هبوط مستوى بعض برامج الإذاعة والتلفزيون والاستاذ تركي يعرف هذا جيدا من خلال مقالات النقد اليومية التي تجتنب في جريدة (الرياض) او (الجزيرة) او غيرها بواسطة محرري تلك الصحف او بإقلام القراء. فيجب ان نستفيد مما ينشر من نقد هادف من القراء ونحتسب ما يهم القارئ لإيجاد خدمة صحفية ممتازة لأن صحفنا وله الصمد تختلف عن الصحف الاجنبية فهي صحيفة مغزونة تبعد عن الابتدال والتحويل والاثارة لقراءة وتعمل على توعية المواطن وتنقيفه والا فالقارئ حتما سيختار الصحيفة ذات المدة والاخراج الجيد ويقل على شرائها. هذا اذا ما اخذنا في الحسبان توقف نجاحها من كمية الاصدار حسب ما اشار اليه الاستاذ تركي.

● استمعت كما هو غيبي للمقابلة الإذاعية التي أجراها المذيع الاخ صالح السوداني مع رئيس تحرير جريدة «الرياض» والكتب والصحفي المعروف الأستاذ/ تركي عبدالله السديري في البرنامج الرياضي ضيف الليلة، وذلك بتاريخ ١٦/١٧/١٤٠٦هـ. ولأنني من المعبين والمتابعين للكتابات الأستاذ تركي وخصوصا عموده المعروف طلاء، ولقد سعدت ذات مرة ان حادثته هاتفي عن بعض الامور التي يتناولها في عموده وخاصة المواضيع السياسية وعلى ما اذكر انها من احدثات لبنان ذلك البلد العربي الصغير الذي تداعى بسبب افرازات الحرية في صحافة العالم الثالث التي اشعلت القتال بين مختلف الطوائف في ذلك البلد الجميل في كل شيء. وبذلك نرى وقد جنى اللبنانيون ثمار تلك الحرية.

ولعل القارئ العزيز متى هنا يعرف ما للأستاذ/ تركي من تجربة صحفية غنية ومكانة كبيرة بين الصحفيين بالملكة والوطن العربي. ولعله بمواطنة في المشاركة بعموده اليومي في جريدة (الرياض) قد استطاع جذب الكثير من القراء وخاصة المثقفين... والطابع لهذا يعكس ايضا على زيادة عدد قراء العدد اليومي... ايضا لست هنا بمصد ان اتحدث عن الأستاذ تركي وانفاقه بالمدح ولكنني اكتب اسطرًا قليلة وموجزة...

أولاً: عن الحقيقة المعروفة عنه كصفي
كبير وثانياً عن وجهة نظري كقارئ ليس الا...
... اعيد للعائلة التي انصت لها بشوق.
عندما ذكر الأستاذ تركي السديري ان جريدة
الرياض تتعج نهجا بغير الوجود في صفحتها
الحالية فهي تعتمد على عرض وجهة النظر
والرأي يومياً، وحسب رأي كقارئ يمكن
للمستوفين بالجدية ان يقبسوا سياسة
الاصدار بناء على اقبالى على تلك الجريدة او
هذه المطبوعة وكما اكده الأستاذ السديري في
معرض حديثه عندما تحدث عن ملحق الرياض
الاسبوعي فانوف بناء على تعثر توزيعه لدى
القارئ، وهنا اسأل كيف يمكن لجريدة
(الرياض) مثلاً ان غيرا من الصفح
السبوعية ان تتقدمن اجل ذلك لماذا لايتبنى
المسؤولون في جريدة (الرياض) اعادة النظر في
هذا التهج بما يكفل تطوير الجوردة من جميع
النواحي لماذا لايساعدان بالكوادر الفنية
المهنية او العربية ذات الاختصاص ليقوم
برسم الخطوط العريضة والسلمية لانتشار

وهناك نقطة اخالف الاستاذ تركي عليها وهو ما راه تحليلا لشعوب الاعلان في الصحف السعودية من انه دليل على وجود مايقاها في اعتقادي وان صحفنا وارى انه في اعتقادي ان ذلك لايجع لهذا السبب بشكل رئيسي ولكنه يعود لعدة اسباب منها: عدم شهرة صحفنا في الخارج وعدم انتشارها وتوزيعها بالشكل الذي ينال الصحف الاخرى هذا اذا اخذنا ما ذكره الاستاذ تركي من صعوبة ايصال الصحف المحلية الى دولة خليجية كالدعوات الانتشار. كذلك تقيد صحفنا المحلية وتحدد بها المواصفات الاعلان من الجهات المسؤولة وان لايتأتى مع تعاليم الدين الحنيف كمنشور. هذا يعتبر سببا من اسباب انخفاض نسبة الاعلان في الصحف المحلية بل ان بعض النقاد بان تتبين به صلافتنا وتشيا مع تعاليم ديننا

محمد المسفر
امارة شقراء / منطقة الوشم

ذلك التعريف ويؤدي ان تكون
الاجابة اكثر اقتناعا لان التحجج
بما قدمت وزارة المعارف من
خلال قسم التوجيه والارشاد
الطلابي قاصر مع الاسف بحيث
لا يفي المسألة فهما من
الاهتمام، انني وكثيرون معي
من الطلاب الذين انتهوا
الدراسة الثانوية لشعورهم
وراجون ان تفي الجامعة هذا
الدور، وكلي امل ان تلبية
جامعاتنا هذا الطلب الملح فتقدم
مشكورة ومن خلال مسئوليتها
من ذوي الخبرة بتقديم العون
الذي يشعر الطلاب بانهم في
امس الحاجة اليه، وذلك عن
طريق وسائل الاعلام المختلفة

في القصور الاعلامي في مجال
تعريف الطلاب بالكليات
واقسامها ومجالاتها بصورة
واضحة يتسنى لجميع الطلاب
من خلالها التعرف على ما
تحتويه جامعاتنا وما يناسب
ميولهم ويحقق رغباتهم ويعود
على مجتمعهم بالنفع من خلال

مختلف مناطق بلادنا الحبيبة
على تقديم الخدمات الجبلية
للافراد المجتمع وذلك من خلال
برامجها المتجددة ودورها
الواضح في مسيرة بلادنا
الخيرة، ولكن يبقى ادي سؤال
انتظر وينتظر الكثيرون معي من
الطلاب اجابته الا وهو السبب

المكرم محرد صفحة الرأي
جميع.. بجريدة (الرياض)
تحتزم
تحية طيبة وبعد:
يسرني ان اشارك من خلال
بريدكم العزيزة ببعض ما لدي
اجيا ان يلقي القبول كما
بتموتونا دوما.

يسرني من خلال هذه صفحة أن أطرح سؤالاً اعتقد أنه جدير بالإجابة عليه من قبل المسؤولين في حقول التعليم بالخاص التعليم الجامعي، أن طريقة فاحصة لما قدمه هذا سلك لمجتمعنا لترينا بكل وضوح مدى ما وصل إليه في حاضرنا فقد عملت جامعاتنا في

وراقى اخطأ الى خريجات هذه اللغة .. وكل نعمة .. اكتملها
سنابل وطين وعطاء ارضي .. تهيئة من الاعمال .. فرحة
تدرج تعادل لاف فرحة .. والشمار اليوم الطيب الشمار ..
يعد نشوة الفرحة .. حان وقت العمل .. فالتعب لا يتعبه
خرج .. ولكن يبدأ منه .. بدأ مشوار القطار .. للمسؤولية
فياك يا رفيقة المشوار اقدم كلماتي
لا يمكن معك لوجه الله .. ولكن تقوى لله وبما فيه املك
يسى لجهوك .. ولكن من اسعى اهداك ان تريد ليوصلك
فصلك بعض افضاله عليك .. ان تستفيدي منها
ت .. ولكن ليكن عطاؤك من افضل ما لديك .. ان كنت معلمة
تكري مسؤولية الاجيال التي ستوليها تعليمها وتهذيبها .. وان
طبية فتك مسؤولية عظمى انت من اعطاهها فراقبي الله

ومن يعشق التاريخ اهلا وموطنا
يبيع ربيع الارض لو انه الثمن
ومجتمعه...

ولن اطلبك اختي الخريجة تاهل مصلحتك الذاتية فعدو

مولوه العلي

رياض صالح الونين
ثانوية الملك فهد - الرياض

—

الاخت روایہ: رکنی علم، الافکار الجمیة

والجامعيون سيتعبون كثيرا من الدراسة في رمضان

ثالثاً: طلبة الجامعات منهم
المغتربين عن اهلهم فهم متعبدون
على الصيام بين اهلهم وتوبيهم
فستدنا تكون الدراسة في رمضان
فستكون الدراسة صعبة عليهم
ومرقة جداً لهم.

رابعاً: عندما يعود الطالب الى
اهله في منتصف رمضان سيعدون
يكتبه لراجعتهم من اجل الاستعداد
للاختبارات النهائية وإن تكن
الايام المتبقية من شهر رمضان
تلي سببضها عند اهله اجازة له
بل سيتضاعف فيها العمل وهو
الدراسة للاختبارات النهائية وهذا
سينثر على التحصيل العلم حيث
يتغير عليه جو المدينة التي توجد بها
الجامعة عن جو المدينة التي يسكن
فيها اهله.

أولاً: كما هو معروف فإن أغلب جامعات المملكة العربية السعودية تدرس بنظام الساعات وحيث أن هذا النظام له إيجابيات وله سلبيات فإن سلبياته ستعبر عندما تكون الدراسة في مسرّع حيث أن الدراسة بنظام الساعات ليس لها إيجابيات محددة فقد تكون هناك محاضرة في الصباح أو العصر أو المساء وهذا يسبب الإرهاق للطالب عندما يكون مسرّعاً وخصوصاً عندما يكون المحاضرة بعد العصر. وبالطبع هذا سيؤثر على قدرة استيعاب الطالب للمحاضرة.

ثانياً: سيقابل طلاب جامعة الملك سعود خاصة تبعاً بشدداً في المشي من السكن إلى الكلية حيث بعض الكليات تحتاج إلى نصف ساعة أو ساعة واربعا نظراً لبعيد السكن عن الكلية. وهذا سيؤثر على مدى استيعاد الطالب من الدروس.

المكرم رئيس تحرير جريدة
الرياض الموقر
السلام عليكم ورحمة الله
وبركاته
وبعد:-
لقد اطلعت على ما نشر في
جريدتكم الغراء في العديدين ٦٥٢٢
تاريخ ١٤/٦/٩٥هـ والعديد
٦٥٤٩ وتاريخ ١٥/٦/٩٥هـ في
صفحة (الرائي للجميع) ما كتبه
عبدة الخوف عبد العزيز الحمد سعد
من ارياض واحمد عبدالله العثمان من
جامعة الملك سعود وعلي بن عباس
الطائفي من الطائف حول الدراسة
في رمضان العام القادم وحيث ان
الاخوة الذين كتبوا في هذا الموضوع
نشد ببينوا الصعوبات التي
سيواجهها طلاب مراحل التعليم
الابتدائي والمتوسط والثانوي فاني
ارشح الصعوبات التي سيواجهها
طلبة المرحلة الجامعية.

مبارك فاضل الدوسري
طالب بجامعة الملك سعود بالرياض

فيستفيد بما فيها ظاهرا وباطنا
 استفادة لاتجلب منها جنته ونعيمه
 وانما نجعل منها زادا يتقوى به على
 عبادة الله في غمة الدنيا زاده الى
 مصط الرحال في الحياة الآخرة التي
 هي جنته الحققة ودار نعيمه المقيم،
 كما يتزود عابر السبيل او يعيش
 القريب وقد اخبر رسول الله صلى
 الله عليه وسلم بحكمة ابن عمر
 فقال: مكن في الدنيا كانه غريب او
 عابر سبيل، وكان ابن عمر عرفي
 عليه السلام: واذا اصبيت فلا تنتظر
 الصباح واذا أصبحت فلا تنتظر
 المساء. وخذ من صحتك لمرضك
 ومن حياتك لموتك. ولقد الف الناس
 ضياع الوقت في التسلية بالملهي
 التي يقولون عنها انها تقتل الوقت
 وما علم هؤلاء البتة ان الوقت
 يقطبهم، فالحلظة التي تحد من
 عمرهم تنقص في غير رجعة
 والصحة التي تصعب بها وجوه من
 تظل ابد الدهر وجانبهم ان تتمر
 على ظهر المصورة، فمن الحق في
 الامور ان يستهلك الانسان ايام
 صحته في حياته ويعتبرها مقفلا
 يكس فيها جهده للانجاز على كل
 ناحية نافعة من نواحي الحياة تمد
 عليه وعلى الاسلام بالخير في الدنيا
 والآخرة فالاسلام يعطي للزمن
 قيمته ويعطي للصحة والعمر
 قدرهما فيحت ايتامه على الورك
 ويستبشع منهم للسعي والكد
 الامثة الجادة لاتعرف اللهو، وانما
 تعرف الحياة التي تنبش بروح
 الجسد، وتتدفق نماء وازدهارا
 وتقدم ابرقيا. والمسلم يعطي الوقت
 قدره فيستفيد مما بالتألف المفيد
 لانه يعلم ان الحياة قد لا

عاش الإنسان منذ ظهر الى الوجود اجيالا متلاحقة يتابع بعضها بعضا على عجلة الزمن كل جيل منها يفتدي السير على ظهر الارام والليالي حتى تستنفذ طاقتها، ينقضي اجله، والناس خلال ذلك يتساقطون صرعى وراء الامال العظيمة، والاماني الطولة ويمتد الزمن في دنياهم الى عمر طويل، ولا يتقصد هذه النظرة عن ان تلتفت الى الوراء خطوات لتبصر مصير الايام والاجداد والاسلام ينظر الى الحياة نظرة معتلة لتقيم السوء امام سبيل الدنيا المتحدر في تدفق، كما لاتسي ان تجمع بين منحدره عند الاخيرين يجعل الدنيا غاية لهم فيما لم يحصل منها على اقصي ما يستطيع من بلهنة العيش ولذته ففقد خسر كل شيء، فان الاسلام يبعث الدنيا وسيلة لغاية اسمى واجل تدفع شأن الانسانية وتصلحها قسطا اوفر من المتعة التي لاتدانيها جمعة. ان الانسان يسوجب الايمان بمعية اخرى بعد الحياة الدنيا، ويجعل هذه مزرعة لتلك وتلك للحصاد وحده، والمزارع الذي يعتني بمزرعته، يتقن الحراث ويخيل البذر، ويوزع ما يشتهي، ويعدده بالتسميد والري وكلما مشى في دروب مزرعته استمتع بنظرته، واستشقق عير انهارها وتوالت ما يشاء من قطفها، ولكنه لايعتبر بنظرته واستشاق عبير انهارها وتوالت ما يشاء من قطفها ولكن لايعتبر ذلك كله غاية ما يريد بل تتساقط غايته الكلمة عند الحصاد، كذلك الاسلام يتأمل من

فهد زيد البقعلوي
مناوبة الملك فهد بالمرافق

حظه مروّاجاً بين مطالب الحياة المختلفة لحاجة بدنه، وتنمية عقله

عبدالله جابر للصفحة

صنعت خمس مباريات في السويد والنزاع في الرابع من شوال

هؤلاء اللاعبين لن نختارهم للمعسكر رغم انهم الافضل فنيا



جدة/ خالد قلبي

الكاتب عبدالله جابر أو كما يلقبه اللاعبون بمجركا لاعب الاتحاد السابق .. واحد الذين شعروا من أجل المعيد التحق في جهاز الكرة كاداري للفريق الأول بعد أن ترك مجال التحكم مقابل خدمة ناديه الاتحاد.

هذا الموسم وتقديرا من إدارة نادي الاتحاد لهذا الرجل الذي عمل بكل ما لديه من خلف الكواليس في الموسم الماضي استندت إليه مقصدا يستحقه وهو مدير الكرة للفريق الأول وشرفا على جهاز الكرة القديم بلقائي بدرجة الثالث وذلك بعد أن أعلن الاتحاد اختيار إدارة لاعبين تسعهم بالكلية عبدالله جابر هذا الموسم رغم أنه قدم استقالته من جهاز الكرة .. لكن اللاعبين والعاملين يجدون مستحقين كل تقدير واحترام من أنديتهم كما حدث مع عبدالله جابر في مجركا كما يجب.

الاتحاديين أن يقدروا والذي التفت منه الصفحة .. وأجاب على استقلته بصدور ربح مؤكدا تعاونه الكبير مع الصحافة الرياضية ..

● في البداية تسلمت عبدالله جابر .. من سر تقديمه للاستقالة بعد نهاية الموسم الماضي .. وهل هناك خلاف في إدارة الكرة الاتحادية أدى إلى ذلك؟

.. فقال ليس هناك أي خلاف كما يعتقد البعض .. ولكنني كنت أريد في إعطاء الفرصة للآخرين لخدمة النادي ليس أكثر من ذلك .. وبالنسبة لموجهة من إدارة الاتحاد والآخره اللاعبين وجميعهم النادي من تقديره أعز بجهتي أصرف للنظر من اعتباري .. وكل ما أعتنه أن تكون عند حسن ظن الإدارة بشخصي وأن أحاول أن

أتم كل ما أستطيع لخدمة كرة القدم بالاتحاد وأن تظهر فريق النادي بصورة أفضل مما كانت عليه في الموسم الماضي .. وأن كنا نختار بعرض فريقنا الأول في الموسم الماضي وأنه كان محل إعجاب الجميع لانتنا لنجح في التأهل إلى بطولة الدوري الممتاز في الموسم القديم بعد أن نافسنا عليه مع زميلنا الهلال في العام الماضي ولم يحققنا التتويج، في الحصول عليه .. كذلك حدث مع النصر في نهائي كأس جلاله للمحطم.

● وعن الفترة الاعداية القادمة للفريق الأول .. يقول الاستاذ عبدالله جابر .. فإن إدارة الكرة على اتصال مستمر مع المستر بوب هارون كبير مدربي النادي ومدير الفريق الأول .. وللهناؤه نؤكد بداية الموسم للكرة .. وسوف يصل إلى

جدة في العشرين من شوال. معنى يقول الجابر بأن تمرين الفريق سبتيا في يوم ٢٨ شوال وحتى يوم ٢ ذو القعدة .. ثم سيغادر الفريق إلى السويد لأقامة معسكره هناك وسيقيم نفس المنهجية التي اتبعها معسكر الفريق في الموسم الماضي في قرية مخصصة لأقامة المعسكرات بعيدة عن عاصمة السويد وتسمى مونيروبي، والتي تشمل فيها بلدان الله في ١٤ ذو القعدة وسيتولى في هذه القرية ١٠ أيام وسيفضل فيها اللاعبين تمارين صعبة ومسائية تتركز على اللياقة البدنية وتجهيز اللاعبين .. وبعد ذلك سوف تنتقل إلى مدينة سالو السويدية حتى نهاية المعسكر في ١٢ ذو القعدة بلان الله وسيفضل الفريق معسكرا اعداديا يستمر شهرين يوما تقريبا يلعب فيها

الفريق خمس مباريات مع أبرز الفرق السويدية بعمل مباراة واحدة كل أربعة أيام. وماذا بعد عودة الفريق من معسكره في السويد في منتصف شهر ذو القعدة؟

.. يقول عبدالله جابر مدير الكرة الاتحادية بأن هناك احتمالا .. هناك الدورة الصيفية بالاسكندرية في مصر قد تشارك فيها .. أيضا هناك فكرة تنظيم دورة على ملاعب الاتحاد في جدة ووجهت الدعوة للمشاركة فيها لعدد من الفرق العربية في مصر والسودان واليمن ودول مجلس التعاون من الكويت وقطر والبحرين والإمارات. أيضا ستكون للفريق مشاركة في الدورة الصيفية في أبها ملصا بعد جدد من لاعبي الشباب خاصة وأن هناك مشربين لايضا من فريق الشباب بالنادي معسكرا للفريق الأول لأن أعمارهم تجاوزت ١٩ سنة، وهناك خانات طيبة للغاية سوف يستفيد منها الفريق الأول.

● وحول طريقة الاختيار للاعبين الذين سيخضعون معسكر للفريق الأول بالسويد .. وهل سيكون الاختيار من طريق المدرب أم أن هناك تدخلات ادارية في ذلك؟

.. يؤكد مدير الكرة الاتحادية بأن الرأي الأول للمعسكر هاتون ولا شك أن ليبي خليفة كبيرة منذ الموسم الماضي .. مسترعى ومساء كل لاعب وهذا سوف يساعده كثيرا في الاختيار .. وعلى عبدالله جابر أن تكون هناك تدخلات ادارية في عمل المدرب الفني .. ولكن من حق الإدارة أن تتدخل في اختيار المدرب لاي لابد في الإدارة بأنه غير صالح للمعسكر .. لأن الناحية الفنية ليست كل شيء بالنسبة للاعب .. هناك نظرة خاصة للإدارة للاعبين .. وأن شاء الله لاستنتاج إلى أي تدخل اداري لأن تقننا كبيرة في لايبيات ولتشك في إخلاص لايبيات لتأديهم.

ويقول عبدالله جابر بأن شائنة من لايبي الاتحاد أن يشاركوا في معسكر السويد وهم أربعة من الفريق الأول وهم محمد السعيد وسامعيل حكي وحيد سالم وفريد عبدالغني .. وأيضا أربعة آخرين من فريق الشباب لاتحافهم بمنتخب الشباب وهم أحمد جميل وشاذ غراب وسراج فريج ومروان بصاص. ويضيف عبدالله جابر بأنه تم اختيار أربعة لاعبين أيضا من اشبال الاتحاد لصفوف منتخب الاشبال وهم سعيد زهراني وعبدالله جابر وسعيد كتمان ومحمد فريج.

● وعن دور المدرب الوطني في الاتحاد يقول عبدالله جابر .. بأن يكون غنية الجري وكما هو معروف يعمل مساعدا لايبي هاتون وتم اختياره مؤخرا مساعدا لايبي منتخب الشباب وهذا في نفسه هو لايبي المنتخبين بأن الاتحاد لا يستعين بالنايك المدرب الوطني لخدمة النادي فقط بل أصبح يجهزهم ويعدهم للعمل في المنتديات. وهناك الكائن عبدالله صالح مساعد مدير الاشبال وكذلك كلاج مدرب البرامج وكذلك عبدالعزيز حبشي .. وبالتالي ستكون هناك مدرسة للبرامج وبنافس اللاعبين سيتم انشاؤها في نادي الاتحاد ستبدأ عملها مع بداية الموسم القادم.

● وحول جهاز الكرة والعاملين فيه بنادي الاتحاد وهل سيشهد بعض التغييرات .. يقول الاستاذ عبدالله جابر بأنه تم تقديرات بعض الاسماء لاستعانة بهم للعمل في جهاز إدارة الكرة .. وقريبا بلان الله سيتم تشكيل الكمال للاسماء التي ستعمل في جهاز إدارة الكرة الاتحادية بأن الله.

من جهة أخرى .. أشاد الجابر كثيرا بخطوة اتحاد الكرة السعودي بتنظيم مسابقة كأس الاتحاد قبل بداية الدوري الممتاز .. وقال بأن نجاح المسابقة هو الذي جعل استمرار هذه المسابقة ملقبا .. ولك على أهميتها في الموسم المقبل وخاصة أن القائمة احتفينة من هذه سببها هي إقامتها قبل الدوري لإعلاء الدورين فرصة كاملة قبل الدوري لاعاد اللاعبين .. وقال بأن مسابقة كأس الاتحاد هي خير اعداد وتجهيز للفريق الدوري الممتاز الامر الذي يجعل الدوري القادم ساخنا جدا وهذا ما نرجوه.

الكرامة بطلا لدورة

الصقر التشبيطية

بريدة/ علي الحميد

رعى امير بلدة البصر/ صالح محمد الحميد المباراة الخشبية في دورة نادي الصقر التشبيطية بالبصر والتي جمعت فرقتي الكرة والمرسرين وبعد مباراة مثيرة وذات حضور جماهيري معزز تمكن فريق الكرة من الفوز على منافسه بشريبات الجزء الترجيحية ٢/١ بعد أن انتهى وقت المباراة الأصلي بالتعادل السلبي. هذا وبعد نهاية المباراة تفصل امير البصر بتسليم فريق الكرة كأس البطولة والديارات الذهبية. كما سلم فريق المرسرين صاحب المركز الثاني الميداليات الفضية. كما قام بتسليم عدد من الجوائز التشجيعية للاعبين البارزين في هذه الدورة حيث حصل اللاعب علي الخضر على كأس احسن لاعب وحصل اللاعب تاج الدين السرح على كأس هدف الدورة. كما حصل اللاعب صالح عبدالعزيز العجلان على كأس اسرع هدف سجل في الدورة بعد ذلك شكر امير البصر جميع مسئولي النادي وأعضاء اللجنة المنظمة على النجاح الكبير الذي خرجت به هذه الدورة وقد كانت الرضا من جميع افراد الفرق المشاركة.

كويتي يفوز بسباق

المراثلون للمعاقين

فاز اللاعب الكويتي عبدالعزيز الحداد بالمركز الأول في سباق المراثون السليبي الاول للمعاقين الذي اقيم حول بحيرة سمياخ في وسط سويسرا حيث حصل على الميدالية الذهبية. كما فاز بالمركز الثالث اللاعب نزار رمضان واللاعب احمد خليل بالمركز الثامن ويوسف خلف بالمركز العاشر وقد شارك في هذا السباق ١٢٢ دولة هي الكويت والولايات المتحدة وكندا والدانمارك والسويد وفرنسا وهولندا واليابان والمانيا الغربية ونيوزيلندا وبريطانيا بالإضافة إلى سويسرا وبلغ عدد المشتركين في السباق ١٢٠ متسابقا.

الزمالك يصعد إلى دور

الثمانية في كأس إفريقيا

صعد فريق الزمالك المصري إلى دور الثمانية في كأس انديا إفريقيا لإبطال الكؤس اثر فوزه على فريق نيامن من زيمبابوي بهدفين مقابل لاثي. وكان الزمالك قد فاز على نيامن بهدفين مقابل هدف في المباراة السابقة. ومن جهة أخرى صعد فريق انتركلوب من بوروندي إلى دور الـ ٨ اثر فوزه على فريق كيبالا من بوندا بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي اقيمت بينهما في بوجو ميروا عاصمة بوروندي.

استعدادا

للدوري:

الإحصاء/ ابراهيم الجريسلي:

استعدادا للدوري الممتاز في كرة السلة

يبدأ الفريق الفتاحي في العاشر من شهر شوال القديم فترته التدريبية الأولى تحت إشراف المدرب الوطني محمد الحميد.. حيث يعزز الفريق الاستقرار ضمن صفوف الاندية المتتارة لا يحويه من مواهب جيدة كما لها الدور في بقاء الفريق ضمن صفوف الاندية المتتارة في الموسم المنصرم.. كتابه الصقر الثلاثة فهد وخالد وناجي.. وكذا احمد الصفراء.. وعبدالله الحداد.. ويوسف السويحي وعبدالله المرسل وغيرهم..

معسكر في الكويت والبحرين

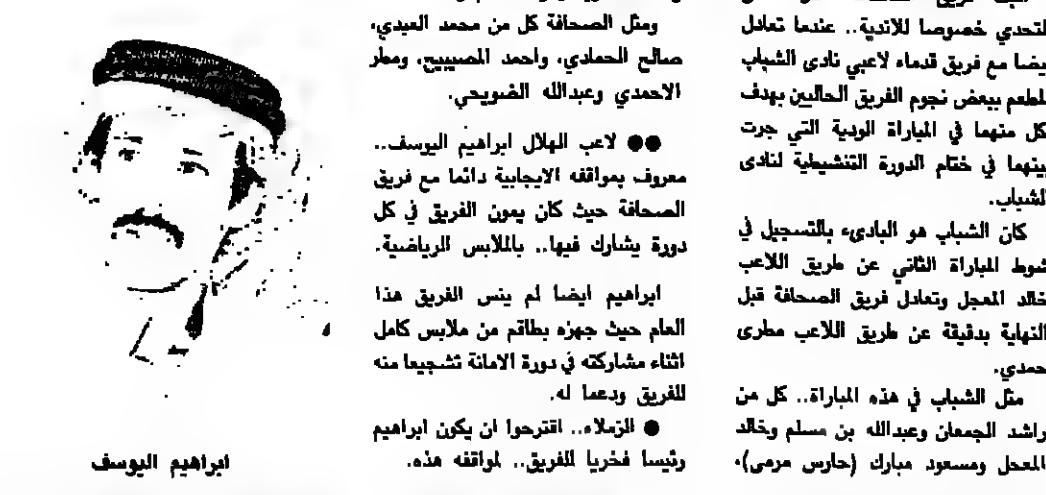
وعن المرحلة الثانية من الاعداد

للصفحة المدرب الوطني محمد الحميد بأنها ستكون في دولتين خليجيتين هما الكويت والبحرين حيث ستقيم معسكرا هناك لمدة خمسة عشر يوما تقريبا خلالها ماين ثمان إلى عشر مباريات مع الفرق البارزة بالدولتين.. حيث تجرى الاتصالات حاليا مع تلك الفرق.. بلان الفتح أيضا ويضيف الحميد.. بأن الفتح أيضا

الصحافة أيضا.. تتحدى الشباب بالتصاقل

ابراهيم اليوسف.. يتبرع للفريق.. ويدعمه بالمال

ابراهيم اليوسف



ابراهيم اليوسف

مكة الفتح تعسكر في الكويت والبحرين

١٠ مباريات تجريبية يقيمها الفريق

هناك مع الفرق القوية

لدينا نحن صفوف منتخب الشباب

دورة تدريبية

من جهة ثانية سيشترك المدرب الوطني محمد الحميد مدرب الفتح لكرة السلة في دورة تدريبية بجنبا حيث سيشارك يوم ٢٧ شوال إلى كندا.

دورة ناجحة لنادي

السر

نظم نادي السر بالفيضة دورة تشبيطية لكرة القدم خلال شهر رمضان المبارك شارك بها عدة فرق وقد حاز على المركز الأول فريق النجوم بعين الصويح.. والمركز الثاني لفريق الإيصال.

والمركز الثالث لفريق السر. وحصل اللاعب فهد سعود المبارك على لقب الهدف وأحسن حارس اللاعب عبدالله علي السعيد.. وشهدت الدورة اقبالا جماهيريا جيدا ونجح نادي السر في التتويج إلى درجة

ومن جهة أخرى كانت النادي أنشطة ثقافية واجتماعية منها العناية وترتيب المساجد مثل مسجد العيد وذلك استعدادا لصلاة عيد الفطر المبارك.

والحمد لله رب العالمين

والحمد لله رب العالمين

والحمد لله رب العالمين

والحمد لله رب العالمين

والحمد لله رب العالمين

والحمد لله رب العالمين

والحمد لله رب العالمين

والحمد لله رب العالمين

والحمد لله رب العالمين

والحمد لله رب العالمين

والحمد لله رب العالمين

والحمد لله رب العالمين

والحمد لله رب العالمين

والحمد لله رب العالمين

والحمد لله رب العالمين

والحمد لله رب العالمين

والحمد لله رب العالمين

والحمد لله رب العالمين

والحمد لله رب العالمين

والحمد لله رب العالمين

والحمد لله رب العالمين

والحمد لله رب العالمين

والحمد لله رب العالمين

والحمد لله رب العالمين

والحمد لله رب العالمين

والحمد لله رب العالمين

والحمد لله رب العالمين

والحمد لله رب العالمين

والحمد لله رب العالمين

والحمد لله رب العالمين

والحمد لله رب العالمين

والحمد لله رب العالمين

والحمد لله رب العالمين

والحمد لله رب العالمين

والحمد لله رب العالمين

والحمد لله رب العالمين

والحمد لله رب العالمين

● يعلن علي صالح العمري عن استمارة سيارة رقم ١٤٧٢٥ تكرر ١٤٠٥/٨/٥ هـ الصادرة من موزن الرياض يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر

القليبي يزور الكويت قريبا لمناقشة ترتيبات اجتماع وزراء خارجية العرب

الحريث

منظمة التحرير تنضم جهاز مخابرات عربيًا بمساعدة حركة «أبو الزعيم» المسرحية

واكد ان هذا الموقف يعكس (التوازي العدائني) تجاه منظمة التحرير الفلسطينية بعد رفضها قبول المخطط الاسرائيلي الامريكي.

واكد احمد عبد الرحمن اخيرا ان منظمة التحرير الفلسطينية (على اقتناع تام بوضع الشعب الفلسطيني وبفكرته على التصدي لهذا النوع من المسرحيات الوترية).

وما يذكر ان ابو الزعيم المسئول السابق بجهاز المخابرات العسكرية في حركة فتح طرد من هيئة منظمة التحرير الفلسطينية في ابريل (نيسان) الماضي.

زعيم منظمة التحرير الفلسطينية وخليفه الوزير (ابو جهاد) زعيم الجناح العسكري لحركة (فتح) المعروف باسم (العاصفة) ويحاطه سبعة من كبار معاوني عرفات صرح عبد الرحمن لوكالة (فرانس برس) ان (منظمة التحرير الفلسطينية تطالب بالعمل على اتمام هذه الحركة المسرحية التي ستندمجا تلك المخابرات).

ومن ناحية اخرى اعرب احمد عبد الرحمن عن اسفه ازاء استمرار حالة الهجوم التي يشنها جهاز المخابرات العربي على منظمة التحرير الفلسطينية بتعليقات صريحة من السلطات العليا.

أريئيل يزور جنوب افريقيا

تل اببيب / الحذب:

صرحت مصادر قريبة من رئاسة مجلس الوزراء الصهيوني بان حكومة العدو انت اول من اسى (أريئيل) الوزير الصهيوني بلا وزارة (بان يقوم خلال الايام القليلة القادمة بزيارة لجنوب افريقيا العنصرية).

وذكرت نفس المصادر ان اريئيل ان يمشى له خلال هذه الزيارة الى لقاء المسئولين من الطائفة اليهودية في جنوب افريقيا وانه ان يجرى اي محادثات مع المسئولين الصهيونيين لحكومة جنوب افريقيا.

وكان مسئول كبير في وزارة خارجية العدو هو بنحاس جوبن المثير الجدي لادارة المنيعة بيشون اوتوايتسيا وجوبن شهر مايو (ايار) الماضي لمقابلة بعض الزعماء السود المناهضين للفصل العنصري.

حريق كبير يسبب فزعا في كولومبو

كولومبو / كونا:

انفص حريق كبير في احد مستشفيات الفصاح السري لانكية مما سبب حالة من الفزع لدى المرضى.

ولم تتوفر معلومات دقيقة عن حجم الخسائر البشرية او المادية.

وقالت مصادر العاصمة ان وحدات كبيرة لكافة التيران قد حورت الى المستشفى الذي يبعد ٢٠٠ متر من منزل الرئيس السري لتكني جونيوس يارودين.

وقال بوليس العاصمة ان وحدات من الجيش والشرطة قد انتشرت حول منطقة الحريق في اعقاب تسرب اشعاع ملغما ان قوات ثوار التاميل شنت هجوما بالبرق من المنطقة على القوات الحكومية.

السودان يستعين بمفكرين مصريين لوضع دستوره الجديد

القاهرة / ق-ن:

ذكرت ابناء صحيفة هنا اس ان الحكومة السودانية اختارت خمسة من المفكرين السياسيين المصريين للمشاركة في وضع الدستور السوداني الجديد.

وقالت صحيفة (الاحرار) الناطقة باسم حزب الاحرار المصري المعارض ان السيد الصديق المهدي رئيس وزراء السودان اختار لهذه المهمة كلا من الدكتور حلمي مراد (وزير سابق) وعادل عبد (محامي) والكاتب الصحفي احمد بهاء الدين والدكتور سعد الدين ابراهيم الكاتب السياسي والاستاذ بالجامعة الامريكية وقاضي رضوان (وزير سابق) واحد اقطاب المعارضة في مصر.

وقالت الصحيفة ان الوفد المصري سيسافر الى الخرطوم لهذا الغرض عقب علة عبد الفطح المبرك.

● الى القاهرة وصل امس السيد شريف زين العابدين الهندي وزير خارجية السودان في زيارة مصر تستغرق اسبوعا بعد ان شارك في الدورة الاستثنائية للجمعية العامة للأمم المتحدة حول انقاذ الاقتصاد الافريقي.

هجوم على محطة للحافلات في القدس

عزل / ق-ن:

ذكر راديو العدو الصهيوني ان هجوما بالقتال الحار وقع صباح امس على محطة للحافلات في مدينة القدس بالضفة الغربية المحتلة.

ولم يشر الراديو الى تفاصيل اخرى حول الهجوم لكنه قال ان القوات الاسرائيلية بدأت التحقيق بالحادثة.

قائد قوات (المازين) يزور الكيان الصهيوني

عزل / كونا:

ذكرت ابناء الارض المحتلة الواردة هنا اس ان قائد مشاة البحرية الامريكية الجنرال بيل كيلي يقوم حاليا بزيارة للكيان الصهيوني تلبية لدعوة من رئيس اركان الجيش الاسرائيلي الجنرال موشيه ليفي.

وتزامن زيارة المسئول الامريكي مع المناورات التي يقوم بها الجيش الاسرائيلي في منطقة النقب منذ اسابيع والتي تدارت مستمرة حتى الآن.

ويأتي زيارته للكيان الصهيوني مع الولايات المتحدة بتفليحة لتأمين الاستراتيجي منذ العام ١٩٨٢م.

القطبي في الكويت (تتمتع المنشور صفحة اول)

ازاء كل هذه التهديدات.

في عمان قال السيد طاهر المصري وزير الخارجية الاردني بأنه لم يتم حتى الآن الاتفاق على تحديد موعد محدد حول عقد اللغة العربية القلمية.

مسألة أبو الزعيم (تتمتع المنشور صفحة اول)

ابو الزعيم الذي فصل من منصبه كقائد لجهاز المخابرات العسكرية في (فتح) لا يؤول اي مسؤولية في الاردن ودعت الحكومة الاردنية الى (التصرف بناء على ذلك) وقام المجلس العسكري الاعلى لخدمة التحرير الفلسطينية على اثر ذلك (بإبريد) ابو الزعيم من صفوف المقاومة الفلسطينية.

وفد عراقي في دمشق (تتمتع المنشور صفحة اول)

الكتائب في العام ١٩٨٢.

وتبلغ خطة خطه الاتيبي نحو ٥٠٠ الف رجل.

ويذكر ان وفد عراقي في دمشق في اطار زيارته الى سوريا.

عزفت يدعو (تتمتع المنشور صفحة اول)

في عمان قال السيد طاهر المصري وزير الخارجية الاردني بأنه لم يتم حتى الآن الاتفاق على تحديد موعد محدد حول عقد اللغة العربية القلمية.

مضيقات اسرائيلية (تتمتع المنشور صفحة اول)

ويطلب التهم الصهيونية من ٥٠٠٠ المقاتلين الفلسطينيين الذين تم اعتقالهم في الضفة الغربية المحتلة.

وقال انه واليوم الرابع عشر من التتالي لم يتوقف القصف على المخيمات بل أصبح الموقد أكثر خبيرة.

وتتأثر القادة العرب والجمعيات العربية بالفعل على ايقاف هذه المجازر التي شنتها الاسرائيلية.

رئيس مجلس السيادة السوداني شاهد اثبات امام المحكمة

الخرطوم / كونا:

وصفت محكمة اربعة من مؤسسي النظام السوداني السابق نورثا اس عندما وقف رئيس مجلس السيادة السوداني احمد الميرغني امام المحكمة كشاهد اثبات.

ويشكك في ادعاءات المحكمة في القوات المسلحة السودانية السابق خالد حسن عيسى وثلاث الرئيس السابق ابراهيم محمد ابراهيم ورئيس جهاز الأمن السوداني السابق مأمون عيسى ابوزيد وقذافي الشباب السوداني السابق زين العابدين عبدالقادر.

عزفت يعززم (تتمتع المنشور صفحة اول)

وكانت الولايات المتحدة الامريكية حذرت عزفت من خضوع القوة القلمية للامم المتحدة عن طريق وسيط وحيد من واشنطن الى تونس يوم الخميس الماضي.

وتضمن التصريح كما وردت الاتباء ان الادارة الامريكية لن تتمكن من توفير الحماية لعزفت ولقاءه وجيوده في نيويورك.

جلالة الملك في حديث (تتمتع المنشور صفحة اول)

واكد ان هذا الموقف يعكس (التوازي العدائني) تجاه منظمة التحرير الفلسطينية بعد رفضها قبول المخطط الاسرائيلي الامريكي.

واكد احمد عبد الرحمن اخيرا ان منظمة التحرير الفلسطينية (على اقتناع تام بوضع الشعب الفلسطيني وبفكرته على التصدي لهذا النوع من المسرحيات الوترية).

وما يذكر ان ابو الزعيم المسئول السابق بجهاز المخابرات العسكرية في حركة فتح طرد من هيئة منظمة التحرير الفلسطينية في ابريل (نيسان) الماضي.

الملك حسين بدأ (تتمتع المنشور صفحة اول)

في عمان قال السيد طاهر المصري وزير الخارجية الاردني بأنه لم يتم حتى الآن الاتفاق على تحديد موعد محدد حول عقد اللغة العربية القلمية.

عزفت يدعو (تتمتع المنشور صفحة اول)

في عمان قال السيد طاهر المصري وزير الخارجية الاردني بأنه لم يتم حتى الآن الاتفاق على تحديد موعد محدد حول عقد اللغة العربية القلمية.

مضيقات اسرائيلية (تتمتع المنشور صفحة اول)

ويطلب التهم الصهيونية من ٥٠٠٠ المقاتلين الفلسطينيين الذين تم اعتقالهم في الضفة الغربية المحتلة.

وقال انه واليوم الرابع عشر من التتالي لم يتوقف القصف على المخيمات بل أصبح الموقد أكثر خبيرة.

وتتأثر القادة العرب والجمعيات العربية بالفعل على ايقاف هذه المجازر التي شنتها الاسرائيلية.

رئيس مجلس السيادة السوداني شاهد اثبات امام المحكمة

الخرطوم / كونا:

وصفت محكمة اربعة من مؤسسي النظام السوداني السابق نورثا اس عندما وقف رئيس مجلس السيادة السوداني احمد الميرغني امام المحكمة كشاهد اثبات.

ويشكك في ادعاءات المحكمة في القوات المسلحة السودانية السابق خالد حسن عيسى وثلاث الرئيس السابق ابراهيم محمد ابراهيم ورئيس جهاز الأمن السوداني السابق مأمون عيسى ابوزيد وقذافي الشباب السوداني السابق زين العابدين عبدالقادر.

عزفت يعززم (تتمتع المنشور صفحة اول)

وكانت الولايات المتحدة الامريكية حذرت عزفت من خضوع القوة القلمية للامم المتحدة عن طريق وسيط وحيد من واشنطن الى تونس يوم الخميس الماضي.

وتضمن التصريح كما وردت الاتباء ان الادارة الامريكية لن تتمكن من توفير الحماية لعزفت ولقاءه وجيوده في نيويورك.

مضيقات اسرائيلية (تتمتع المنشور صفحة اول)

ويطلب التهم الصهيونية من ٥٠٠٠ المقاتلين الفلسطينيين الذين تم اعتقالهم في الضفة الغربية المحتلة.

وقال انه واليوم الرابع عشر من التتالي لم يتوقف القصف على المخيمات بل أصبح الموقد أكثر خبيرة.

وتتأثر القادة العرب والجمعيات العربية بالفعل على ايقاف هذه المجازر التي شنتها الاسرائيلية.

جلالة الملك في حديث (تتمتع المنشور صفحة اول)

واكد ان هذا الموقف يعكس (التوازي العدائني) تجاه منظمة التحرير الفلسطينية بعد رفضها قبول المخطط الاسرائيلي الامريكي.

واكد احمد عبد الرحمن اخيرا ان منظمة التحرير الفلسطينية (على اقتناع تام بوضع الشعب الفلسطيني وبفكرته على التصدي لهذا النوع من المسرحيات الوترية).

وما يذكر ان ابو الزعيم المسئول السابق بجهاز المخابرات العسكرية في حركة فتح طرد من هيئة منظمة التحرير الفلسطينية في ابريل (نيسان) الماضي.

الملك حسين بدأ (تتمتع المنشور صفحة اول)

في عمان قال السيد طاهر المصري وزير الخارجية الاردني بأنه لم يتم حتى الآن الاتفاق على تحديد موعد محدد حول عقد اللغة العربية القلمية.

عزفت يدعو (تتمتع المنشور صفحة اول)

في عمان قال السيد طاهر المصري وزير الخارجية الاردني بأنه لم يتم حتى الآن الاتفاق على تحديد موعد محدد حول عقد اللغة العربية القلمية.

مضيقات اسرائيلية (تتمتع المنشور صفحة اول)

ويطلب التهم الصهيونية من ٥٠٠٠ المقاتلين الفلسطينيين الذين تم اعتقالهم في الضفة الغربية المحتلة.

وقال انه واليوم الرابع عشر من التتالي لم يتوقف القصف على المخيمات بل أصبح الموقد أكثر خبيرة.

وتتأثر القادة العرب والجمعيات العربية بالفعل على ايقاف هذه المجازر التي شنتها الاسرائيلية.

رئيس مجلس السيادة السوداني شاهد اثبات امام المحكمة

الخرطوم / كونا:

وصفت محكمة اربعة من مؤسسي النظام السوداني السابق نورثا اس عندما وقف رئيس مجلس السيادة السوداني احمد الميرغني امام المحكمة كشاهد اثبات.

ويشكك في ادعاءات المحكمة في القوات المسلحة السودانية السابق خالد حسن عيسى وثلاث الرئيس السابق ابراهيم محمد ابراهيم ورئيس جهاز الأمن السوداني السابق مأمون عيسى ابوزيد وقذافي الشباب السوداني السابق زين العابدين عبدالقادر.

عزفت يعززم (تتمتع المنشور صفحة اول)

وكانت الولايات المتحدة الامريكية حذرت عزفت من خضوع القوة القلمية للامم المتحدة عن طريق وسيط وحيد من واشنطن الى تونس يوم الخميس الماضي.

وتضمن التصريح كما وردت الاتباء ان الادارة الامريكية لن تتمكن من توفير الحماية لعزفت ولقاءه وجيوده في نيويورك.

مضيقات اسرائيلية (تتمتع المنشور صفحة اول)

ويطلب التهم الصهيونية من ٥٠٠٠ المقاتلين الفلسطينيين الذين تم اعتقالهم في الضفة الغربية المحتلة.

وقال انه واليوم الرابع عشر من التتالي لم يتوقف القصف على المخيمات بل أصبح الموقد أكثر خبيرة.

وتتأثر القادة العرب والجمعيات العربية بالفعل على ايقاف هذه المجازر التي شنتها الاسرائيلية.

جلالة الملك في حديث (تتمتع المنشور صفحة اول)

واكد ان هذا الموقف يعكس (التوازي العدائني) تجاه منظمة التحرير الفلسطينية بعد رفضها قبول المخطط الاسرائيلي الامريكي.

واكد احمد عبد الرحمن اخيرا ان منظمة التحرير الفلسطينية (على اقتناع تام بوضع الشعب الفلسطيني وبفكرته على التصدي لهذا النوع من المسرحيات الوترية).

وما يذكر ان ابو الزعيم المسئول السابق بجهاز المخابرات العسكرية في حركة فتح طرد من هيئة منظمة التحرير الفلسطينية في ابريل (نيسان) الماضي.

الملك حسين بدأ (تتمتع المنشور صفحة اول)

في عمان قال السيد طاهر المصري وزير الخارجية الاردني بأنه لم يتم حتى الآن الاتفاق على تحديد موعد محدد حول عقد اللغة العربية القلمية.

عزفت يدعو (تتمتع المنشور صفحة اول)

في عمان قال السيد طاهر المصري وزير الخارجية الاردني بأنه لم يتم حتى الآن الاتفاق على تحديد موعد محدد حول عقد اللغة العربية القلمية.

مضيقات اسرائيلية (تتمتع المنشور صفحة اول)

ويطلب التهم الصهيونية من ٥٠٠٠ المقاتلين الفلسطينيين الذين تم اعتقالهم في الضفة الغربية المحتلة.

وقال انه واليوم الرابع عشر من التتالي لم يتوقف القصف على المخيمات بل أصبح الموقد أكثر خبيرة.

وتتأثر القادة العرب والجمعيات العربية بالفعل على ايقاف هذه المجازر التي شنتها الاسرائيلية.

رئيس مجلس السيادة السوداني شاهد اثبات امام المحكمة

الخرطوم / كونا:

وصفت محكمة اربعة من مؤسسي النظام السوداني السابق نورثا اس عندما وقف رئيس مجلس السيادة السوداني احمد الميرغني امام المحكمة كشاهد اثبات.

ويشكك في ادعاءات المحكمة في القوات المسلحة السودانية السابق خالد حسن عيسى وثلاث الرئيس السابق ابراهيم محمد ابراهيم ورئيس جهاز الأمن السوداني السابق مأمون عيسى ابوزيد وقذافي الشباب السوداني السابق زين العابدين عبدالقادر.

عزفت يعززم (تتمتع المنشور صفحة اول)

وكانت الولايات المتحدة الامريكية حذرت عزفت من خضوع القوة القلمية للامم المتحدة عن طريق وسيط وحيد من واشنطن الى تونس يوم الخميس الماضي.

وتضمن التصريح كما وردت الاتباء ان الادارة الامريكية لن تتمكن من توفير الحماية لعزفت ولقاءه وجيوده في نيويورك.

مضيقات اسرائيلية (تتمتع المنشور صفحة اول)

ويطلب التهم الصهيونية من ٥٠٠٠ المقاتلين الفلسطينيين الذين تم اعتقالهم في الضفة الغربية المحتلة.

وقال انه واليوم الرابع عشر من التتالي لم يتوقف القصف على المخيمات بل أصبح الموقد أكثر خبيرة.

وتتأثر القادة العرب والجمعيات العربية بالفعل على ايقاف هذه المجازر التي شنتها الاسرائيلية.



شركة محمد السعد الدريسي وأولاده

نهني

معالي الاستاذ:

زكريا بن محمد السليبي

على الثقة الملكية الكريمة بتقريبته إلى

أمين أمانة مدينة الدمام

محتفون له مزيداً من التوفيق في ظل حكومة بلادنا الرشيدة.



پیغمبر

إلى حضرة صاحب الجلالة الملك، محمد بن عبد العزيز آل سعود،

وَصَاحِبُ السَّمَوَاتِ الْمَلِكِي الْأَمِيرُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ
وَلِيُّ الْمُهَدِّدِ وَنَاقِبُ رَئِيسِ مَجْلِسِ الْوُزَرَاءِ وَرَئِيسُ الْحَرَسِ الْوُطَنِيِّ
وَحُكْمَةُ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ الرَّاشِدَةِ وَالشَّعْبِ

أرامكو

(PRS-4-86)

مدينة ألعاب الهادي الويل

مشاية لغضا، عطلة لصحية أولادكم
ألعاب شديدة توفى المرح واللهو
للعائلة جميعها.

مجمع السوق الحرة

في مطار أبو طيحي الدولي ... أفضل
الأصناف وأرخس الأسعار الموجودة
في العالم ... بإمكانكم التسوق عند
الذهاب وعند الوصول أيضا ...

حديقة الحيوانات - العين

لاندعوا فرصة زيارة حدائق الحيوانات
في العين مقفولكم ... دعوا أطفالكم
يستمتعوا بمشاهدة مئات الحيوانات
وجها لوجه .

جنان مخمخ

أينما سرتكم في أبو طيحي والعين فمخجول
جنان مخمخ، وحدهم في مصر ...
استمتعوا بمشاهدة أشجارها
والزهار الجميلة .

فنادق عالمية

استمتعوا بإقامتكم بأحد الفنادق
الفاخرة العالمية ...
خدمة رائعة ومضيافة عريقة ..

ماكولات لجميع الأذواق

أطيب ما تشتهيته أنتم من مأكولات
عربية، فرنسية، صينية، هندية،
وإفريقية ... صحنه بطاينة
ومرة لكم ...

مرح لا ينتمى


هالك دوما فرق قية عائلية تقدم
لأفرادها ما فيها الموضة والفنية
تستعوا بمشاهدتها .


رياضات مائية متنوعة


هنا باطلعتكم التبحر بالصروريات
لكن من رياضات عديدة كالزلازل والنس
وصيد السمك ورياضة المراكب
السرعية .


راحة السعادة في الخليج


أسعار خاصة ببطلة العيد وعطل نهاية الأسبوع. اتصلوا بأي من الفنادق المبينة أدناه أو بوكيل سفركم.



مريد ديان ابو طيب
 هاتف: ٢٠٢٩٠ - فاكس: ٢٠٢٩١ - جيل: ٢٠٢٩٢



مؤسسة القشتاليل ابو هريوت
 هاتف: ٢٠٢٩٠ - فاكس: ٢٠٢٩١ - جيل: ٢٠٢٩٢



فندق شيراتون ابو ظبي
 هاتف: ٢٠٢٩٠ - فاكس: ٢٠٢٩١ - جيل: ٢٠٢٩٢



مجمع المصلح ابو حوسبا
 هاتف: ٢٠٢٩٠ - فاكس: ٢٠٢٩١ - جيل: ٢٠٢٩٢


العين ابو هانون
 هاتف: ٢٠٢٩٠ - فاكس: ٢٠٢٩١ - جيل: ٢٠٢٩٢


مجمع العين ابو حوسبا
 هاتف: ٢٠٢٩٠ - فاكس: ٢٠٢٩١ - جيل: ٢٠٢٩٢


رامادا ابو ظبي
 هاتف: ٢٠٢٩٠ - فاكس: ٢٠٢٩١ - جيل: ٢٠٢٩٢


امامدا الطفلة
 هاتف: ٢٠٢٩٠ - فاكس: ٢٠٢٩١ - جيل: ٢٠٢٩٢


مؤسسات شركة اوطي الوطنية للفنادق

51. Sweet Strings
52. Jazz Organ 1
53. Accordion
54. Male Chorus
55. Waa Voice
56. Trumpet
57. Flute
58. Synth. Sitar
59. Koto
60. Qanun
61. Piano 1
62. Harpsichord 1
63. Elec. Bass 1
64. Synth. Drums 1
65. Synth. Clapper
66. Conga
67. Slap Horn
68. Blues Harmonica
69. Fantasy 1
70. Violin
71. Violin

CASIO®

نمط صوتي متآلف
بلمسة سهلة وخفيفة

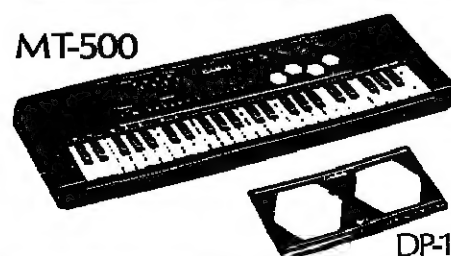


يَنسَابُ مِنْ خِلَالِهَا الصَّوْتُ بِوَضُوحٍ
تَامَ أَشْهَادُ الْعَرْفِ
وَمَعَ ذَلِكَ تَجِدُ أَضْيَاءَ الْقَهْمِ
الْمُدْمِجِ ، الَّذِي يَجْعَلُ مِنْهُ مَثَالًا
لِلتَّغَلُّفِ مَعَكَ أَيُّعَاذُ هَيْتَ ، فَهُوَ أَكْثَرُ
سَهْلَةً مِنْ أَيْ وَقْتُ مَضَى .
لَمَسْنَا وَاحِدَةً ، وَتَسْتَمِعُ بِالْأَصْوَاتِ
الْمُتَبَعَةِ لِلْعَايَةِ الْقَادِمَةِ إِلَيْكَ مِنْ
جِهَانِ التَّوْلِيفِ الصَّوْتِيِّ مَعَ لَوْحَةِ
قَمَاسَمِ
CZ-230S

- ٤٩ مفتاح • مصدر الصوت PD • ١٠٠ هزات
- ضبط مسبقاً • برمجة إيقاعية • ٢٠ هزات PCM
- إيقاعي • هيايات MIDI (داخل/خارج) بالتجاهين
- مزود بسماعة •

كُنْ مُبْدِعًا فِي إِصْدَارِ الْأَصْوَاتِ
الموسيقية المبهجة والمتناغمة،
التي توفرها لك لوحة مفاتيح
CZ-230S من كاسيو، حيث
تتيح لك إخراج، وبمجرد
لمسة زر 100 نغمة صوتية صادرة
من جهاز PD، الذي تقضيه
نفسياً، ليوفر لك سماع ماتريد.
كما يوفر لك الموديل CZ-230S
أيضاً ٢٠ لحن PCM اصطناعي،
مضبوط نغمة، مع إمكانية
برمجة الإقطاعات، مما يتيح لك
إضافة ماتحب من القدرات الموزونة،
كما تزيده أيضاً بسلسلة قوية

لوحة مفاتيح تشتمل بالعرف على الطبول بأن واحد



- ٤ مفاتيح لعزف إيقاعات الطبول • ٣٠ صوت ضبط مسبقاً • ١٢ إيقاع آلي PCM .
- ١٢٢٨٨ إيقاع رائج للطبول .
- مزود بإسقاطات نظام هاي- فاي
- عزف سهل مع نظام كامبوسيل للزخافات
- الوترية • يمكن توصيل لوحة مفاتيح (DP-١) لعزف الطبول حسب الطلب

CASIO COMPUTER CO., LTD.
Tokyo, Japan

الحلى الخزفية.. والصيد !

للأواني الخزفية والحلى الخزفية.. القيمة طرق خاصة لتنظيفها مع الاحتفاظ ببريقها!

بيلوس / أ. ف. ب.



تتلقى على يدك من مرق أو رسوم فيجب غسلها بلطف بالفرشاة وتنظيفها بمنشفة جافة.

ومن المهم ان الملمس تتعرض للاكسدة بعد اتصالها بالهواء فيأخذ لونها بالاسوداد ما لم تخضع لعملية تنظيف مستمرة فلذلك اذا من مسحها بين الحين والحين بجلد الشواء (وهو حيوان شبيه بالفراخ).

كما ان الاراني والحلى الخزفية او المظلة بالقصبة او النحاسية او البرونزية فلذلك من عليها بين الفينة والفينة بواسطة انشاصي بييد اعلمها الى بريقها الاصلي.

وهناك حاليا في الاسواق منتجات كيميائية خاصة لتنظيف وحلي الاراني الخزفية تحول دون تعرضها للاكسدة ويكفي مسحها بها بواسطة جلد الشواء حتى تلمع هذه الاراني اكتساب بريقها ولونها الاصلي.

فاما الحلى والاراني الخزفية او الحلي الخزفية او المظلة بالقصبة او النحاسية او البرونزية فلذلك من عليها بين الفينة والفينة بواسطة انشاصي بييد اعلمها الى بريقها الاصلي.

وفي سبيل ذلك فليكن اذية مقدار ملعقة قهوة من محلول الامونيا وصفة صغيرة من بيكربونات الصودا في لتر ماء واحد ودهك الحلي الخزفية او المظلة بالقصبة او النحاسية او البرونزية فلذلك من عليها بين الفينة والفينة بواسطة انشاصي بييد اعلمها الى بريقها الاصلي.

وما تلمع الاجسام الخزفية بالاكافيت مع طريق مسحها بفرشاة النايون مع اضافة شيء من زيت القنب اعلمها الى بريقها الاصلي.

من الترتيبات التي بها مع دك الحلي بفضة قماش ناعية.

مع اقتراب الاميد تشد داخل بيتنا حركة دائية للتنظيف العامة.. فثقت كثيرا عن عملية النظافة اليومية.. ذلك انها تشمل كل شيء بدء من ارضية البيت وارضته.. ومرورا بالاجهزة وتجهيزات المطبخ.. وانتهاء ببق الحلي والاراني والمزهرات على اختلاف انواعها.. ومواد مستعملتها.. استعدادا لاستقبال الزوار واستمتاعا بهيئة العيد وباليك السعيدة.

ولعل من اصعب مفاصله الكثر من ربات البيت في عمليات التنظيف هذه.. هو طريقة تنظيف الحلي والاراني الخزفية او الخزفية المصنوعة من مواد متينة.. تتطلب بالاضافة الى تنظيفها المحافظة

ما امكن على عدم تلف هذه اللدة.. وتعتبر المحافظة على العمليات والتحف للزخرفة الصغيرة كالحلي والاقراط والمزهرات على علمه.. لكن هذه الاشياء الخزفية مالم تحفظ في واجهة خاصة اسوة بالكتب فانها تتسخ بسهولة ويظلمها الغبار.. مما يجعل تنظيفها بعد ذلك امرا صعبا.. وبخاصة عندما تكون هذه الاشياء دقيقة وشبهه اذا فمن الملامم جدا احاطة هذه المشكلات والحلولة اللازمة وتنظيفها

مرة اخرى على الاقل كل اسبوعين.. ولابد من ان تأخذ بين الاعيان للحوادث المصنوعة منها هذه الحلي.

والحصول على الفضل التمتع فلذلك من تثبيت هذه الحلي والروائع على طولة بعد ربطها حتى لا تقع.. ثم نضعها بخفة ملية بالماء والصابون.. ونجدها بفرشاة اسنان ملية بماء الامونيا او التريش.. مع حرصنا على عدم تعرض هذه اللدة للاحتراق.. كما يوصى ايضا القيام بعملية التنظيف هذه بصبح اليوم الحامض.

وعينا اليه وتنظيف الاراني التي لا تتأثر بالماء كالحلي والخزفية والخزفية والزجاج والعظم والمياه والسيفساء والبرونز والفضة والبرونز والفضة والبرونز والفضة.

ثم نتمسك هذه الحلي في الماء الحار على صابون مذبوب ثم نغسل الحلي تحت ماء الصنبور وتنشف بمنشفة نظيفة ونعكسها مع لكانها ويمكن الاستعانة بمنشف الشمر لتنظيفها احيانا.

واما الصنعة والزجاج والخزفية فلذلك من تثبيت هذه الحلي والروائع على طولة بعد ربطها حتى لا تقع.. ثم نضعها بخفة ملية بالماء والصابون.. ونجدها بفرشاة اسنان ملية بماء الامونيا او التريش.. مع حرصنا على عدم تعرض هذه اللدة للاحتراق.. كما يوصى ايضا القيام بعملية التنظيف هذه بصبح اليوم الحامض.

وعينا اليه وتنظيف الاراني التي لا تتأثر بالماء كالحلي والخزفية والخزفية والزجاج والعظم والمياه والسيفساء والبرونز والفضة والبرونز والفضة والبرونز والفضة.

ثم نتمسك هذه الحلي في الماء الحار على صابون مذبوب ثم نغسل الحلي تحت ماء الصنبور وتنشف بمنشفة نظيفة ونعكسها مع لكانها ويمكن الاستعانة بمنشف الشمر لتنظيفها احيانا.

واما الصنعة والزجاج والخزفية فلذلك من تثبيت هذه الحلي والروائع على طولة بعد ربطها حتى لا تقع.. ثم نضعها بخفة ملية بالماء والصابون.. ونجدها بفرشاة اسنان ملية بماء الامونيا او التريش.. مع حرصنا على عدم تعرض هذه اللدة للاحتراق.. كما يوصى ايضا القيام بعملية التنظيف هذه بصبح اليوم الحامض.



عقار جديد.. لتحسين «الذاكرة»!

والشطن / خاص بـ الرياض: تاريخ طبي للمرضى الذين يعانون من ضعف الذاكرة مجرد من تلف في الدماغ اذا ما تحقق

وينتقد بان عقار ديفينوسيتين الذي يتجه معامل ايرست اكثر العقاقير كفاءة حتى الآن في مجال استعادة الذاكرة.

ويقول الدكتور فيكتور دينوبيل من معمل ايرست بان العقار يعزز عمليات التذكر والتعلم.. فقد تمكنت الفئران التي اخضعت لتجارب باستخدام العقار من تعلم سلسلة من المهام بسرعة زادت بواقع ٤٠ بالمائة بالمقارنة مع الفئران التي لم تتعلم العقار.. واكثر من هذا استطاعت الفئران الاحتفاظ بذاكرتها عندما عولجت بمقارنات

مقدمة للذاكرة او عرضت لطروفي حرم فيها من الاكسجين.

ولا يقتصر تأثير عقار ديفينوسيتين في زيادة المؤقتة في حالة الانتباه الامر الذي يمكن احداه بعنيتهم مثل الكافيين.. ان

انه يزيد من سرعة تدفق الدم الى الدماغ ويبدو انه يساعد الدماغ على الاستفادة المثلى من الجلوكوز وحفز الاجزاء التالفة من الدماغ على العمل من جديد.

ويؤكد دينوبيل على ان العقار الذي يفيقي ان توافق الالفة الامريكية للعقاقير والاذنية على استخدامه.. ان يعطي للاشخاص الطبيعيين الذين يعانون من ضعف ذاكرتهم وانما سيكتسب استخدامه

مقصودا على اولئك الاشخاص الذين يعانون من خلل في الذاكرة وسوف تبدأ في الولايات المتحدة قريبا تجارب سريرية على ضحايا الخلل الادمي وهو مرض يعوق تدفق الدم الى الدماغ ويؤدي الى فقدان الذاكرة.

ويقول دي نوبل ان نتائج التجارب التي اجريت في ألمانيا وأيطاليا واليابان كانت طيبة.. وتم اخراج المرضى من المستشفيات في وقت اسرع مما كان متصورا.. واكد ذلك الاطباء والاقارب بتحسين

البطولة العالمية.. للخطوط

حقن غازي كسباروف بل العالم في الشطرنج البالغ من العمر ٢٢ عاما/ انتصارا مذهلا على توني جاليز البريطاني الجنسية والمصنف الاول في هذه اللعبة.

وكان كسباروف قد فاز بالبطولة الخامسة لمرحز اربع نقاط ونصف في خمس مباريات ضد ماليز.. جرت في بازل بسويسرا.

وبعد فقدان نتيجة المباراة الخامسة على البريطاني مايكل فلان: شكرنا للبر.



غاري كسباروف

أهم أحداث اليوم في التاريخ

اليوم الثلاثاء ٣ يونيو وهو

للقمة من عام ١٩٨٦ وتلقى ٢١١ يوما على نهاية العام.

واما الاحداث التاريخية في هذا اليوم هي:

١٨٩٦ - توقيع معاهدة في موسكو تنص على الصين وروسيا بموجبها

حلفا دفاعيا مدة ١٥ عاما كما تمنح الصين روسيا حق ادارة

السكة الحديدية في شمال منشوريا.

١٩٤٥ - استسلام اكثر من ١٥٠.٠٠٠ جندي الماني للقوات

الامريكية والبريطانية على نهر (الاي) في ألمانيا في الحرب العالمية الثانية.

١٩٥٩ - سنغافورة تنال الحكم الذاتي.

وجه فضائي.. تغل حياة طفل.. ولدت قبل الان!

لندن / ي. ب. انقذت - لرجلة الفضائية حين

الطلة على رايان.. فقد ولدت هذه

الطفلة قبل ثلاثة اشهر من اليوم.

الحدث وكان جسمها لا يزال خادما

الاطفال للطفلة.. والذات.. فقد اشهر

الاطباء ان اسقطوا.. الوجهة.. القصيدة

لرجل الفضائية.. وكانت هذه الطفلة

قد اقيمت بطنها.. ثمة على.. والذات..

فقدت الى الفضاء.. على.. والذات..

الفضاء.. والذات.. لرجل الفضائية.. وكانت هذه

الطفلة قبل ثلاثة اشهر من اليوم.

الحدث وكان جسمها لا يزال خادما

الاطفال للطفلة.. والذات.. فقد اشهر

الاطباء ان اسقطوا.. الوجهة.. القصيدة

لرجل الفضائية.. وكانت هذه الطفلة

قد اقيمت بطنها.. ثمة على.. والذات..

فقدت الى الفضاء.. على.. والذات..

الفضاء.. والذات.. لرجل الفضائية.. وكانت هذه

الطفلة قبل ثلاثة اشهر من اليوم.

الحدث وكان جسمها لا يزال خادما

الاطفال للطفلة.. والذات.. فقد اشهر

الاطباء ان اسقطوا.. الوجهة.. القصيدة

لرجل الفضائية.. وكانت هذه الطفلة

قد اقيمت بطنها.. ثمة على.. والذات..

فقدت الى الفضاء.. على.. والذات..

الفضاء.. والذات.. لرجل الفضائية.. وكانت هذه

الطفلة قبل ثلاثة اشهر من اليوم.

الحدث وكان جسمها لا يزال خادما

الاطفال للطفلة.. والذات.. فقد اشهر

الاطباء ان اسقطوا.. الوجهة.. القصيدة

لرجل الفضائية.. وكانت هذه الطفلة

قد اقيمت بطنها.. ثمة على.. والذات..

فقدت الى الفضاء.. على.. والذات..



حيابة عن الاطفال والامهات.. في العالم الثالث:

الامير طلال.. يشكر جميع المساهمين في حملة «بطاقات المعايدة» لصالح الاطفال

بث الرياض ٥.٠٠٠ ريال شركة فرياح التجارية المحدودة ٢.٠٠٠ ريال

جفر محمد عريضة ٢٣٥ ريال عبد العزيز محمد سدي ٢٠٠ ريال حامد هلال السهل ١١٠ ريال مصطفى عبد الغني ميره ٥٥٠ ريال سليمان عبد الله عمر الخريجي ٢٠٠ ريال

شركة الاسمدة العربية السعودية ٢٠٠ ريال سائق ٧٥٠ ريال شركة محمد هاشم التجارية ٢٠٠ ريال

امد سالم الشاذلي ٥٠٠ ريال عبدالله عبد اللطيف السيف ١٠٠ ريال

بركة ٢١٥ ريال من نيل مراد ١٥٠ ريال شركة المسحوق لتوزيع ١٠٠ ريال

شركة حدادة المحدودة ٥٨٥ ريال البنك العربي الوطني ٢٥٠٠ ريال عبد الصمد احمد علي م. عبد الصمد للتجارة ٢٠٠ ريال

صانع زيم للتدريبات والبلاتيك والتلف ٩٠ ريال شركة سنابل للتجارة والصناعات الزراعية ٢٥٠ ريال

شركة الصناعات الحديثة ٥٠٠ ريال نقلا عيسى عكاري ١٠٠ ريال شركة السعودية لتأهين الصلب ٥٠٠ ريال

عبد الواسع العوي ١٠٠٠ ريال عمر محمد باقيس ٥٠٠ ريال شركة المسحوق للصناعات ١٠٠ ريال

الاكرونية المحدودة ١١٩٤٠ ريال سلم احمد سعيد بقتان ٢٠٠ ريال مصنع رحمة لاصلاف الدواجن ١٠٠ ريال

مؤسسة العرف للتجارة والاستيراد ١٠٠ ريال مصنع بلاستيك جدة ٢٥٠ ريال ماهر حسن درويش ٢٧٠ ريال

شركة اركسون السعودية ٥٠٠ ريال شركة اتصا للمقاولين في جدة ٧٨٠ ريال

شركة المسحوق للتجارة ٥٨٠ ريال عبد اللطيف محمد المرنج ١٠٠ ريال شركة اركسون السعودية ٥٠٠ ريال

انتي صاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبدالعزيز رئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية، على تدافع العديد من المساهمين في حملة البرنامج لبيع «بطاقات المعايدة» الخيرية ويجمع التبرعات لصالح الاطفال المعوزين في المناطق الاقل حظا في العالم والتي يقوم برنامج الخليج بتنظيمها حاليا مع منظمة الامم المتحدة للاطفال اليونيسيف.

وتلقى سمو الامير طلال تبرعات بطاقات المعايدة والتبرعين لحملة برنامج الخليج العربي الخيرية للفترة من ١٩ شعبان حتى ١٢ رمضان ١٤٠٦ هـ - ٢٨ ابريل - ٢٠ مايو ١٩٨٦م.. تشمل عددا من الشركات والمؤسسات والاقارب.

وقال سموه: انني - نياية عن الاطفال والامهات والمعوزين في دول العالم الثالث الذين سيمتدوني من هذا الحظاء ان شاء الله - اشكر الجميع على تبرعاتهم ودعمهم لهذا الجهد الانساني في هذا الشهر الفضيل، وادعو الله لهم بان يجزيهم خيرا ويثيبهم على عملهم الخيري هذا.

وفيما يلي قائمة باسماء وتبرعات المساهمين في هذه الحملة:

شركة موبيل اويل الامريكية للتوزيع ٢٥٠٠ ريال مؤسسة احمد عبدالواحد التجارية ١٠٠ ريال

محمد فائق ريدان الباني ٥٠ ريال شركة ايد دايو التجارية ١١٠ ريال

شركة العربية للاستثمار البنوي ١٠٠ ريال شركة المسحوق للتجارة ٥٨٠ ريال

عبد اللطيف محمد المرنج ١٠٠ ريال شركة اركسون السعودية ٥٠٠ ريال

شركة اتصا للمقاولين في جدة ٧٨٠ ريال شركة المسحوق للتجارة ٥٨٠ ريال

عبد اللطيف محمد المرنج ١٠٠ ريال شركة اركسون السعودية ٥٠٠ ريال

شركة اتصا للمقاولين في جدة ٧٨٠ ريال شركة المسحوق للتجارة ٥٨٠ ريال

عبد اللطيف محمد المرنج ١٠٠ ريال شركة اركسون السعودية ٥٠٠ ريال

شركة اتصا للمقاولين في جدة ٧٨٠ ريال شركة المسحوق للتجارة ٥٨٠ ريال

طائرة تحت الرمال!



طائرة تحت الرمال!

كثيرة غرست لالهة التدين اسلحتهم الدمشق ينظرون الى القيين الذين يقومون بزيارة

الرمال من طائفة لاهم ام طراز (تالفة لاهم ام طراز) (١١ - اسقطها

الان في عام ١٩٤٠ على ساحل سانجيتي خلال عملية

والدينامي بالقب من دوتيكوك شمال شرقي الساحل الفرنسي.

واس. واجب) كلفة غرست لالهة التدين اسلحتهم الدمشق ينظرون الى القيين الذين يقومون بزيارة

الرمال من طائفة لاهم ام طراز (تالفة لاهم ام طراز) (١١ - اسقطها الان في عام ١٩٤٠ على ساحل سانجيتي خلال عملية

والدينامي بالقب من دوتيكوك شمال شرقي الساحل الفرنسي.

واس. واجب) كلفة غرست لالهة التدين اسلحتهم الدمشق ينظرون الى القيين الذين يقومون بزيارة

الرمال من طائفة لاهم ام طراز (تالفة لاهم ام طراز) (١١ - اسقطها الان في عام ١٩٤٠ على ساحل سانجيتي خلال عملية

قلب جديد.. من العضلات الثانوية..!

لندن / ي. ب. بالقصة للعديد من الاشخاص

الذين يعانون من مرض القلب المزمن فان الامر الوحيد المتبقي هو اما

اجراء عملية زرع قلب جديد او زرع قلب صناعي يعمل بالحقنة الكهربائية.

ولكن هناك مبرارة - والجلو - اسريكية الان توفر بديلا جديدا.. فقد

توصل الباحثون الى طريقة لاستخدام عضلات الجسم لاستبدال او مساعدة القلب المتدها.

وتهدف هذه الفكرة الى صنع قلب جديد من العضلات غير الضرورية في جسم المريض وزرعه لمساعدة المريض.

وتهدف هذه الفكرة الى صنع قلب جديد من العضلات غير الضرورية في جسم المريض وزرعه لمساعدة المريض.

دراسة علمية.. للبحث عن علاقة السرطان بالتغذية:

الفداء «تقيل الدم».. يقلل من الاصابة بـ «سرطان الثدي»

الافغية وبين مختلف انواع السرطان.

وهناك دراسات اخرى ايضا تناول معرفة ما اذا كانت

الافغية والافغية والافغية والافغية والافغية والافغية والافغية والافغية

الافغية والافغية والافغية والافغية والافغية والافغية والافغية والافغية

الافغية والافغية والافغية والافغية والافغية والافغية والافغية والافغية

الافغية والافغية والافغية والافغية والافغية والافغية والافغية والافغية

الافغية والافغية والافغية والافغية والافغية والافغية والافغية والافغية

الافغية والافغية والافغية والافغية والافغية والافغية والافغية والافغية

الافغية والافغية والافغية والافغية والافغية والافغية والافغية والافغية

الافغية والافغية والافغية والافغية والافغية والافغية والافغية والافغية

الافغية والافغية والافغية والافغية والافغية والافغية والافغية والافغية

الافغية والافغية والافغية والافغية والافغية والافغية والافغية والافغية

كبرياء

هواجس شعرية

وإذا ما جاء ينشئ
فاغراً فله
وتنشد
ونضة الموت
على
نظر الحيا
قلت: من أنت
فقلت
لغة الإحياء
في سطر الحيا
وسوف أحياء

قلت: غيا
ضربة الإضرار
ياقلام بأشعار
بالنغم بأشعار
بالنغم بأشعار
بأس على الطرس
أى من
علم الأنوار

قلت: أله
أله المرح
والأم الحيا
وسوف نحياء

قلت: غيا
ضربة الإضرار
ياقلام بأشعار
بالنغم بأشعار
بالنغم بأشعار
بأس على الطرس
أى من
علم الأنوار

قلت: غيا
ضربة الإضرار
ياقلام بأشعار
بالنغم بأشعار
بالنغم بأشعار
بأس على الطرس
أى من
علم الأنوار

قلت: غيا
ضربة الإضرار
ياقلام بأشعار
بالنغم بأشعار
بالنغم بأشعار
بأس على الطرس
أى من
علم الأنوار

قلت: غيا
ضربة الإضرار
ياقلام بأشعار
بالنغم بأشعار
بالنغم بأشعار
بأس على الطرس
أى من
علم الأنوار

قلت: غيا
ضربة الإضرار
ياقلام بأشعار
بالنغم بأشعار
بالنغم بأشعار
بأس على الطرس
أى من
علم الأنوار

قلت: غيا
ضربة الإضرار
ياقلام بأشعار
بالنغم بأشعار
بالنغم بأشعار
بأس على الطرس
أى من
علم الأنوار

قلت: غيا
ضربة الإضرار
ياقلام بأشعار
بالنغم بأشعار
بالنغم بأشعار
بأس على الطرس
أى من
علم الأنوار

قلت: غيا
ضربة الإضرار
ياقلام بأشعار
بالنغم بأشعار
بالنغم بأشعار
بأس على الطرس
أى من
علم الأنوار

قلت: غيا
ضربة الإضرار
ياقلام بأشعار
بالنغم بأشعار
بالنغم بأشعار
بأس على الطرس
أى من
علم الأنوار

قلت: غيا
ضربة الإضرار
ياقلام بأشعار
بالنغم بأشعار
بالنغم بأشعار
بأس على الطرس
أى من
علم الأنوار

قلت: غيا
ضربة الإضرار
ياقلام بأشعار
بالنغم بأشعار
بالنغم بأشعار
بأس على الطرس
أى من
علم الأنوار

قلت: غيا
ضربة الإضرار
ياقلام بأشعار
بالنغم بأشعار
بالنغم بأشعار
بأس على الطرس
أى من
علم الأنوار

قلت: غيا
ضربة الإضرار
ياقلام بأشعار
بالنغم بأشعار
بالنغم بأشعار
بأس على الطرس
أى من
علم الأنوار

قلت: غيا
ضربة الإضرار
ياقلام بأشعار
بالنغم بأشعار
بالنغم بأشعار
بأس على الطرس
أى من
علم الأنوار

قلت: غيا
ضربة الإضرار
ياقلام بأشعار
بالنغم بأشعار
بالنغم بأشعار
بأس على الطرس
أى من
علم الأنوار

قلت: غيا
ضربة الإضرار
ياقلام بأشعار
بالنغم بأشعار
بالنغم بأشعار
بأس على الطرس
أى من
علم الأنوار

قلت: غيا
ضربة الإضرار
ياقلام بأشعار
بالنغم بأشعار
بالنغم بأشعار
بأس على الطرس
أى من
علم الأنوار

قلت: غيا
ضربة الإضرار
ياقلام بأشعار
بالنغم بأشعار
بالنغم بأشعار
بأس على الطرس
أى من
علم الأنوار

قلت: غيا
ضربة الإضرار
ياقلام بأشعار
بالنغم بأشعار
بالنغم بأشعار
بأس على الطرس
أى من
علم الأنوار

قلت: غيا
ضربة الإضرار
ياقلام بأشعار
بالنغم بأشعار
بالنغم بأشعار
بأس على الطرس
أى من
علم الأنوار

قلت: غيا
ضربة الإضرار
ياقلام بأشعار
بالنغم بأشعار
بالنغم بأشعار
بأس على الطرس
أى من
علم الأنوار

قلت: غيا
ضربة الإضرار
ياقلام بأشعار
بالنغم بأشعار
بالنغم بأشعار
بأس على الطرس
أى من
علم الأنوار

قلت: غيا
ضربة الإضرار
ياقلام بأشعار
بالنغم بأشعار
بالنغم بأشعار
بأس على الطرس
أى من
علم الأنوار

قلت: غيا
ضربة الإضرار
ياقلام بأشعار
بالنغم بأشعار
بالنغم بأشعار
بأس على الطرس
أى من
علم الأنوار

قلت: غيا
ضربة الإضرار
ياقلام بأشعار
بالنغم بأشعار
بالنغم بأشعار
بأس على الطرس
أى من
علم الأنوار

قلت: غيا
ضربة الإضرار
ياقلام بأشعار
بالنغم بأشعار
بالنغم بأشعار
بأس على الطرس
أى من
علم الأنوار

قلت: غيا
ضربة الإضرار
ياقلام بأشعار
بالنغم بأشعار
بالنغم بأشعار
بأس على الطرس
أى من
علم الأنوار

قلت: غيا
ضربة الإضرار
ياقلام بأشعار
بالنغم بأشعار
بالنغم بأشعار
بأس على الطرس
أى من
علم الأنوار

قلت: غيا
ضربة الإضرار
ياقلام بأشعار
بالنغم بأشعار
بالنغم بأشعار
بأس على الطرس
أى من
علم الأنوار

قلت: غيا
ضربة الإضرار
ياقلام بأشعار
بالنغم بأشعار
بالنغم بأشعار
بأس على الطرس
أى من
علم الأنوار

قلت: غيا
ضربة الإضرار
ياقلام بأشعار
بالنغم بأشعار
بالنغم بأشعار
بأس على الطرس
أى من
علم الأنوار

قلت: غيا
ضربة الإضرار
ياقلام بأشعار
بالنغم بأشعار
بالنغم بأشعار
بأس على الطرس
أى من
علم الأنوار



صحيفة كندية تكتب

الجناح السعودي يثبت شعبيته الكبيرة

اضافة الى ابرازه التطور الصناعي في المملكة وعقب الدكتور السليم قاتلا ان الامر تشارلز والاميرة ديانا ابديا اعجابهما الشديد بالجناح السعودي عند زيارتهما له يوم ٦ مايو لتعريف عن الاجنحة الاخرى.

انشاء اول ناد ترفيهي للأطفال

الاحسان/ احمد المغلوث: قررت لجنة اصحاء المرضى بمنطقة الاحساء انشاء اول ناد ترفيهي للأطفال بالمنطقة والذي سيكون مقراً قسم الأطفال بمستشفى الملك فهد بالمهوف.

جاء ذلك في الاجتماع الاخير الذي عقدته لجنة اصحاء المرضى بالاحساء بمستشفى الملك فهد بالمهوف والذي ترأسه الدكتور خليفة ناصر المحم مدير الشؤون الصحية بالاحساء بالنيابة وحضره العديد من الاعضاء واللجنة حيث ناقشوا العديد من الموضوعات التي سوف تساهم في رفد السليمة الانسانية للمرضى بالمنطقة وذلك خلال سماعه اللجنة الخيرية في هذا المجال.

وعلمت (الرياض) ان النادي سوف يشتمل على العديد من الالعاب والادوات الترفيهية المختلفة التي سوف تساعد على التسلية والترفيه البريه للأطفال المنويين بالمستشفى والذي يحتاج علاجهم الى الكثير للقرات طويلا.

هذا وسوف يتم المساهمة في هذا النادي بعض رجال الاعمال بالمنطقة اضافة الى مساهمات اللجنة.

البشرى الوطنية.. بين النجاح في الخارج والسقوط في الداخل ؟



مؤتمر خليجي يناقش

تطوير الموارد البشرية الخليجية

البشرى وذلك بمدينة الجبيل الصناعية. وستعقد خلال هذا المؤتمر تحسين الانتاجية في المنطقة كما ويهدف الى توفير الاحاط المناسب لتبادل الخبرات والتجارب الذاتية والتنظيمية مع توثيق هذه العلاقات المهنية التي ستكون ذات محصلة ايجابية على المدى القصير والبعيد.

ويتوقع ان يشارك في هذا المؤتمر حوالي ١٥٠ فردا من مختلف القطاعات والشركات من جميع دول مجلس التعاون.

وقد اعرب صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن فيصل بن تركي الامين العام للمهية ورئيس المؤتمر عن ترحيبه بالمؤتمر والمؤتمرين وتضمن ان يخرج المؤتمر بما يطعم له من اهداف من اجلها اقيم هذا المؤتمر وغيره من المؤتمرات سواء السابقة او القادمة.

الاحسان/ احمد المغلوث: لهذا هذا الاقبال الكبير من النساء على تقليد الزياء المستورة، وشراء كالتوجات الموبلات الجديدة والقديمة لتتصلي وخياطة ملابس النساء.

سؤال يطرح نفسه.. ولا يجيب عليه سوى الواقع المرير لاسلوب وعقيدة هذا الاتجاه من سلوك المرأة السعودية باتجاه التقليد!!

في مناسبات علمية شاركت فيها الملكة مملكة في بعض الجمعيات او الجهود الخاصة وذلك حينما كانت تقيم مناسبات لعرض الزياء التراثية للبلدان.. ومن العجيب.. حقا.. ان يتصدر الشوب السعودي التقليدي مختلف اشكاله قلما تلك المناسبات كما حدث في معرض نسائي عالي اقيم منذ عامين في باريس وفازت فيه الملكة بالمرتبة الاولى.

واذا ما تحدثنا الآن عن مناسبات مملكة وجدنا امامنا ركن المرأة السعودية في جناح اكسبو في فانكوفر بكندا والذي احتل اول قوائم اهتمامات الزوار.. ومن بين المعجبين به وما شاهدوه فيه الاميرة ديانا زوجة ولي عهد بريطانيا التي ظلت مشدودة الى مشاهدة تلك الاشكال من الثوب السعودي النسائي لاكثر من ٤ دقائق.

هذا الموروث الجيد، والمكتسب التقليدي للمرأة السعودية لم تسقطه من خارطة او قوائم تعاملها مع حالات الخيلة وتضع البليل عنه موبلات وتصاميم غريبة غريبة ؟

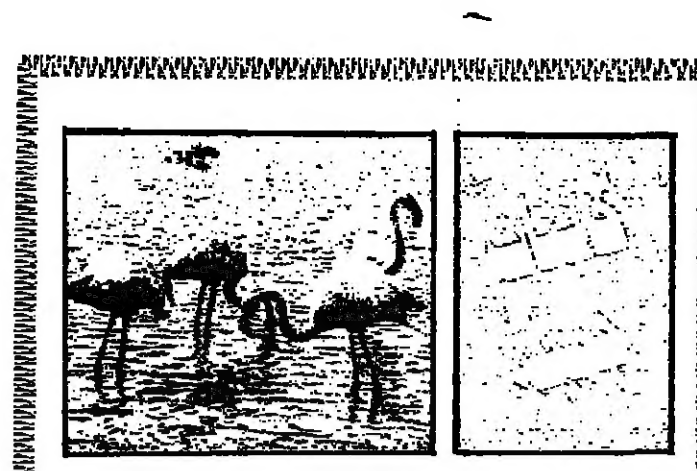
سؤال لمن المرأة نفسها قد تجد الحرج في الاجابة عنه فيما لو قارنت ذلك بواقع تعاملها.. ونظرتها الى هذه الاشكال الجميلة الجذابة من اللباسات.

تري كيف تتأثر هذا الجود.. وهذا الانساق وراء المستورد.. ومن يدري فلربما تجده في يوم ما وقد اصبح غريبا لا تذكر منه سوى التاريخ فقط.. وماذا يفر نساءنا ان ارتدين هذه اللباسات من مناسبات معينة ملة كالاعيد ونحوها.. نفس في زفافنا في سجن قصر في طهران مساء المهية للمضي، ولم تذكر المهية تفاصيل اخرى.

مصرع ١١ في حادث طريق بينغلايش

داكا/ رويتر: قال مسؤولون ان ١١ شخصا على الاقل لقوا مصرعهم واصيب ٣٠ آخرين بجروح عندما سقطت حافلة في خندق بالقرب من مدينة تاجبورن ببنغلاديش الليلة قبل الماضية.

لشؤون المرأة والاستجمام
قرية الكورنيش السكنية بجدة
فيلات مفروشة بما جميع الخدمات
مساح * حمامات * مطابخ * اطفال
جدة - شمال التحلية - تليفون: ٦٨٢٠٠٠٨



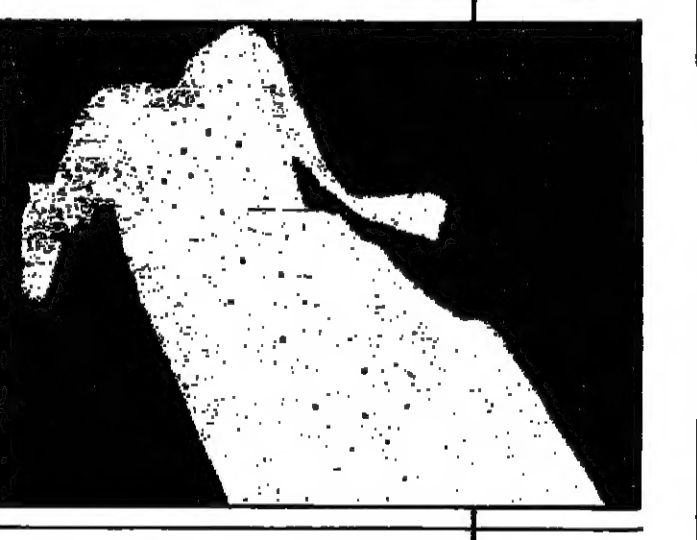
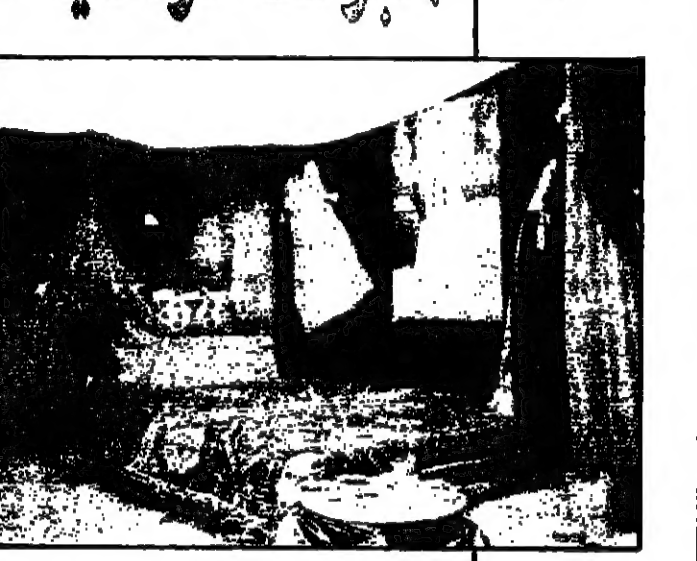
الفلامنجو

طائر النحام.. من الطيور المائية الكبيرة.. وهي طيور اخاذة بسبب الوان ارياشها ومظهرها العام.. وهي طويلة القد يبلغ طول معظمها اكثر من متر ونصف المتر ولكنها تبدو للناظر اكثر طولاً من الحقيقة بسبب طول عنقها وساقها الكبيرين.

ومن الغريب ان اصابع اقدامها مجهزة بغشاء سباحي كامل بالرغم من انها ليست موهبة بالسباحة.. وهي تتغذى بواسطة جهاز ترشيح معقد يقع في المنقار.

طيور النحام كلها اجتماعية وتبني اعشاشها في مستعمرات.. اللون الشائع لدى النحام هو الابيض ولكن يصادف احيانا وجود بعض الطيور بلون وردي جميل وهذا عائد الى صباغ الكاروتين الذي تتناوله مع غذائها واذا تناولت هذه الطيور غذاء خاليا من الكاروتين فان لونها يعود الى الابيض..

محلي



قلت صحيفة فيسبري نيوغوسي اليوغسلافية ان تجنبت تعاطي الخمر واكل لحم الخنزير والفخاخ قد يمنح الانسان عمرًا يتناهى ١٣٤ عاما بمشوية الله تعالى.. وهي الفترة التي عليها العمر اليوغسلافي ايليجا ليليش الذي توفي في الاسبوع الماضي.

واضافت الصحيفة قولها ان ليليش لم يزر الطبيب مرة واحدة في حياته وكان يبدد يومه بشرى الشاي الاخضر ولا ياكل سوى الجبن والسويق وشرب اللبن ايليجا.

وتمت الصحيفة تقول ان ليليش كان قوي البنية واليدوية وقد نما من الارتفاع ١٦ جرجا اصيب بها في حروب البلقان والحربين العالميتين الاولى والثانية وتزوج مرتين وولدت له اطفال وكان يبحث حقه بنفسه حتى ثلاثة ايام من وفاته.

ان يعمل عن
اقتح احداث قسم ثلاث انسان
فيمرر من الرياض، بارشاد الدكتور/ وليد المير في فتح الله
انصاف طيب وجملة العظم والاسنان من برطانيا
اجراء الكشف المجاني للاسنان هذه شهر رمضان وآيام العطلات
رجعي الى كشال والجزء مسبقا على
هاتف ٤٦٢٤٣٢٢ و ٤٦٢٤٣٢٣ شارع الرشيد والعلية/مجمع اسود مشه

الرياض
جريدة يومية
تصدر عن مؤسسة الصحافة
رئيس مجلس الادارة
معتمد صالح بن سلطان
المدير العام
احمد محمد الهوشان
تليفون: ٤٧٧٤٥٠
رئيس التحرير
ركي عبدالله الشديري
تليفون: ٤٧٨١٨٨٣
رئيس التحرير
محمدا ياسين - محمدا الجحلا
تليفون: ٤٧٨٦٤٤٤
ادارة التحرير
تامر الزعاري - خيرة الشقا
تليفون: ٤٧٧٤٤٤٤
مدير التحرير
شاهد الخليلي
تليفون: ٤٧٧٤٤٤٤
مدير التحرير
شاهد الخليلي
تليفون: ٤٧٧٤٤٤٤

الله يعافي الهلال

بدر صاري شرب لبن



قصر
افراح السلام
ندعوكم
لزيارة القصر
للإطلاع على
المسحلة
من السلام - المسحلة
بجدة
بدا قبول الحجوزات
٤٥٥.٣٣٢
تليفون: ٤٥٥.٣٣٢
من ٩ إلى ٣ مساء

الادارة العامة: ٤٧٦٤٥٧١ • التحرير: ٤٧٩٤٠٣٩ • الإعلانات: ٤٧٧٨٤٤٠ • الاستقبال: ٤٧٧٤٦١١ / ٤٧٧٤٦١٢ / ٤٧٦٦١٢٣ • الاشتراكات: ٤٥٠٠ • للاشتراكات لمدة عام كامل
مجمع مطابع وشركات الطباعة الصحفية - هاتف ٤٧٦٦١٢٣